БОРТОВОЙ ЖУРНАЛ
АВТОЛЮКС
№21 2016

ИСКУССТВО ПУТЕШЕСТВИЙ

ПОРТУГАЛИЯ
НА КРАЙНЕМ ЗАПАДЕ ЕВРОПЫ



В НОМЕРЕ

МАРОККО: СТРАНА ЧЕТЫРЕХ СЕЗОНОВ
ХРИСТИАНСТВО В СИРИИ И ЛИВАНЕ
КОРОЛЕВСКАЯ ЖОВКВА
В ДЖУНГЛЯХ ХОРВАТСКОЙ РЕКИ КРКА
КАК ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ЦИКЛИЧНОГО ПОВЕДЕНИЯ
НОВЫЕ ОФИСЫ «АВТОЛЮКСА» ЗА РУБЕЖОМ



АВТОЛЮКС

Приглашаем на работу

Компания «Автолюкс» продолжает набор стюардесс на междугородние рейсы.
Предпочтение отдается девушкам с приятной внешностью, с опытом работы
в сфере обслуживания, проживающим в Киеве и Киевской области.
На конкурсной основе предоставляется общежитие.

Обращайтесь по телефону: (044) 200-16-58
e-mail: olga@autolux.ua (для резюме)

Также компания приглашает на работу автоэлектрика.
Обращайтесь по телефону: (044) 536-00-55



Дорогие читатели!

Как провести майские праздники и где отдохнуть летом? Наверняка вы уже обсудили с домочадцами, друзьями и коллегами эти немаловажные вопросы, отвечать на которые с каждым годом все сложнее. «Две недели на пляже и пятьдесят — на мели», — иронично говорил о долгожданном отпуске американский писатель Леонард Луис Левинсон.

С учетом наших реалий для многих украинцев даже две недели на ближайшем море превращаются в испытание для семейного бюджета. И все же позволить себе отдых можно. Пусть не на две недели, а на неделю или хотя бы на уик-энд — но яркий, насыщенный событиями.

И не обязательно ехать далеко. Откройте карту Украины в середине нашего журнала — и, возможно, населенные пункты, через которые проходят маршруты «Автолюкса», станут вам действенной подсказкой. У отдыха на родине есть масса преимуществ: отпуск обойдется значительно дешевле, чем за границей, не нужно переживать из-за нюансов чужого языка, да и потраченные деньги останутся в стране и помогут отечественной экономике. Кроме того, украинцы настолько мало знают свою страну, что пора изменить этот тренд.

В Украине такое огромное количество уголков, одаренных природой и окруженных людской заботой, что, оказавшись под их магическим влиянием, вы и не заметите, как снова прибудут силы и жизнь засияет новыми красками. Быть может, с коллегами или друзьями вы соберетесь большим коллективом и решите отправиться туда, где давно хотели побывать. «Автолюкс» с удовольствием поможет вам арендовать автобус.

Не исключено, что вы вообще ничего не будете планировать. Даже решите, что отдыхать — не время. Но кто знает, какие сюрпризы судьбы ждут нас впереди... «Живи, сохраняя покой. Придет весна — и цветы сами распустятся», — гласит китайская пословица.

С уважением,
Инна Ромащенко,
руководитель отдела рекламы
и сервиса компании «Автолюкс»



СОДЕРЖАНИЕ



10 Сирия и Ливан. У истоков христианства
О достопримечательностях Ближнего Востока

12 Курорты Нижней Силезии
Удивительная аура Западной Польши



42 РАСПИСАНИЕ МАРШРУТОВ «АВТОЛЮКСА»

45 ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА КОМПАНИИ

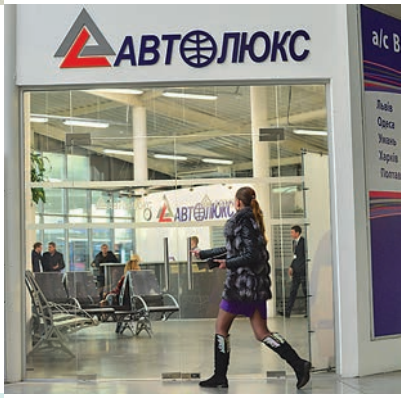
48 ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПАССАЖИРОВ

3 Мария Криштина Серпа ди Алмейда: «У Португалии и Украины уже есть общие дети»
Эксклюзивное интервью с Послом Португальской Республики в Украине



38 Как выйти из замкнутого круга?
Преодолеваем цикличное поведение

40 Марокко. Оазис удовольствия
Солнечные пляжи и заснеженные пики африканской страны





18 Серебряное ожерелье реки Крка
Уик-энд в хорватском заповеднике

24 КАРТА ПАССАЖИРСКИХ И ГРУЗОВЫХ ПЕРЕВОЗОК

26 Славско и окрестности
Отдыхаем по-карпатски



ЖУРНАЛ ПРЕДСТАВЛЕН:

- в автобусах компании, выполняющих пассажирские рейсы (в том числе в vip-рейсах и на прямых автобусных маршрутах из крупных городов страны в аэропорт «Борисполь»);
- в 176 офисах компании в 106 городах Украины (в том числе в пунктах приема и выдачи багажа и отделениях экспресс-почты);
- в иностранных дипломатических представительствах в Украине, национальных офисах по туризму в Украине, крупных туристических компаниях, а также на туристических выставках.

8 Хасан Хаддур: «Новую планету назвали Пальмирой»
Эксклюзивное интервью с Временным Поверенным в делах Посольства Сирийской Арабской Республики в Украине



БОРТОВОЙ ЖУРНАЛ АВТОЛЮКС №21' 2016

Руководитель проекта
Инна Ромащенко
inna@autolux.ua

Главный редактор
Ксения Мелешко
editor@autolux.ua

Дизайнер
Владимир Соболевский

Литературный редактор
Ольга Стасюк

Координатор выпуска
Ирина Заярная

Отдел рекламы
Татьяна Новохацкая
Тел.: 044 538 18 83
Моб.: 097 041 26 53
magazine@autolux.ua

Линия контроля качества: 0 800 505 008



30 Жовква. Город под крылом Возрождения
О городе польских королей и украинских шедевров

36 Великолепие оперы
За кулисами главного музыкального театра страны

Учредитель и издатель
Компания ПИК «ААЗ Трейдинг Ко», торговая марка «Автолюкс»

Тираж: 12 000 экз.

Адрес редакции:
г. Киев, ул. Чистяковская, 30
Тел.: +38(044) 200 16 58
+38(044) 536 00 55
E-mail: info@autolux.ua
Сайт: www.autolux.ua

КАЖДЫЙ НОМЕР ЖУРНАЛА ЧИТАЕТ БОЛЕЕ 1000 ПАССАЖИРОВ В ДЕНЬ

Концепция, содержание и дизайн издания – интеллектуальная собственность компании «Автолюкс». Материалы, опубликованные в издании, не могут быть перепечатаны без письменного согласия редакции. Мнения авторов не обязательно совпадают с мнением издателя. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель.

Журнал зарегистрирован в Государственной регистрационной службе Украины. Свидетельство серии КВ, № 18598-7398Р от 27. 01. 2012.



ХОББИ МАРИИ КРИШТИНЫ СЕРПЫ ДИ АЛМЕЙДЫ, ЧРЕЗВЫЧАЙНОГО И ПОЛНОМОЧНОГО ПОСЛА ПОРТУГАЛЬСКОЙ РЕСПУБЛИКИ В УКРАИНЕ, – ИСТОРИЯ. ОНА ВНИМАТЕЛЬНО ИЗУЧАЕТ ПРОШЛОЕ ТОЙ СТРАНЫ, В КОТОРОЙ НАХОДИТСЯ. И ПОЭТОМУ МНОГО ПУТЕШЕСТВУЕТ.

Мария Криштина Серпа ди Алмейда: «У ПОРТУГАЛИИ И УКРАИНЫ УЖЕ ЕСТЬ ОБЩИЕ ДЕТИ»

Перевод: Елена Крисенко

Текст: Ксения Мелешко

Госпожа Посол, удалось ли Вам посмотреть Украину?

В вашей стране я работаю с октября 2014 года и уже успела объездить много городов и сел. Была во Львове, в Одессе, Ровно, Днепропетровске, Мариуполе, Каменце-Подольском... Собираюсь посетить Полтаву, Харьков, Карпаты, посмотреть дельту Дуная, особенно хочется увидеть городок Вилково, который называют украинской Венецией.

Отправляясь в путешествие по Украине, я ожидала увидеть больше памятников. Понимаю, почему их мало. Ваша история такова. Но у вас много красивых церквей, монастырей... Мне нравится разная архитектура. Я с интересом рассматриваю украинские дома.

Облик вашей столицы весьма своеобразен. Во многих строениях в Киеве прослеживается влияние советского стиля, который тоже является частью архитектурной истории. Многие здания интересны своей массивностью и угловатостью.

Особое впечатление оставило зодчество Львова, на которое оказали влияние разные культуры. Великолепнейшим открытием стал для меня Архикафедральный собор Святого Юра — главная святыня Украинской греко-католической церкви, в облике которой прослеживается смешение культур.

Я в восторге от Каменца-Подольского. Поразили его центральная площадь и замок... Удивительный город!

А в деревеньках под Мариуполем изумили простые белые домики с голубыми ставнями. Такое цветовое сочетание любят в Греции, так что можно проводить исторические параллели...

Вам не страшно ездить по неспокойной Украине?

Нет, абсолютно не страшно. Я путешествую и на самолетах, и на автомобиле. Но предпочитаю ездить на машине одна — так удается увидеть намного больше. Стараюсь совершать поездки в дневное время, поскольку в Украине, к сожалению, люди халатно относятся к дороге, даже пешеходы. Поэтому столько аварий…

Путешествуя на машине, всегда можно остановиться, пообщаться с местными жителями, купить у них продукты — дары земли. Это занимательная и полезная часть любой поездки. Никто ведь не знает, кто я. Для украинцев, торгующих у дороги, я иностранка, которую можно слегка облапошить *(смеется)*…

Вы говорите с украинцами на английском?

Стараюсь общаться всевозможными способами. Помогает язык жестов. На украинском не говорю, но очень многое понимаю. Ваши люди приветливые, всячески стараются помочь — и это так замечательно!



Фото: Елена Шовкопляс, из архива редакции

Под аккомпанемент португальской гитары

Туризм составляет более 6 % ВВП Португалии. Это один из самих важных секторов ее экономики, который с каждым годом возрастает

По вашим наблюдениям, есть ли что-то общее в культуре, менталитете украинцев и португальцев?

Недавно я посетила Пирогово и, Бог мой, обнаружила в этом этнографическом музее так много общего с Португалией! Старые орудия труда, ремесленные изделия, лавки, столы, даже утюги... Все так похоже! Португальский народный костюм очень напоминает украинский, а женские цветастые платки так и вовсе идентичны.

В Украине любят клеить узорчатые обои и стелить ковры. Это влияние турецкой культуры…

В Португалии мы не клеим обои — выкрашиваем стены в белый цвет, помогающий отражать солнечные лучи. У нас бывает очень жарко… А что касается архитектуры, то все регионы Португалии заметно друг от друга отличаются. Наша страна небольшая, но очень разнообразная.

Где посоветуете побывать в Португалии?

Если посетите Лиссабон, Кашкайш и Синтру, расположенные совсем рядом со столицей Португалии, увидите множество средневековых и неоготических замков, храмов, соборов, церквей. Очень советую побывать в Эворе — городе-музее, охраняемом ЮНЕСКО.

Молодежи нравится провинция Алгарви, особенно курорт Албуфейра, пляж Прайя-да-Роша, где гуляют ночи напролет без сна. Тут огромное количество баров, дискотек и других развлекательных заведений.

На Атлантическом побережье Португалии множество живописных пляжей, красивейшие крутые скалы, образованные морем... У нас необыкновенная природа.

Говорят, в Португалии проходит много фестивалей.

О, да! У нас очень любят петь и танцевать. Особенно популярен фаду — традиционный стиль португальской музыки, передающий сложное сочетание чувств: одиночества, ностальгии, грусти и любовного томления. В Лиссабоне и Коимбре песни в этом стиле отличаются, но исполняются обязательно под аккомпанемент португальской гитары. Неизменные атрибуты праздников — танцы под фаду и фольклорная музыка для туристов. Пары начинают кружиться







Лиссабон — одна из древнейших европейских столиц

медленно, а потом темп становится все быстрее и быстрее... Есть некая схожесть с украинскими народными танцами.

Толчок для экономики: новые технологии, дороги и туризм

Госпожа Посол, как вы оцениваете развитие отношений между Украиной и Португалией?

У нас уже есть общие дети. Что я имею в виду? В Португалии проживает большая коммуна украинцев. Ранее их было до 200 тысяч, сейчас — около 65 тысяч, поскольку многие получили гражданство. Украинские дети ходят в португальские школы, заканчивают португальские университеты, устраиваются на работу.

В Украине проживает не так много выходцев из нашей страны. Но португальцы в вашей стране тоже создают семьи и воспитывают своих детей.

По некоторым оценкам, за пределами Украины живет треть ее граждан. У вас тоже очень высокий уровень эмиграции?

Много португальцев разъезжается по свету. Около 20 % моих соотечественников живут в Люксембурге. Многие переехали во Францию, Германию, Данию… Как и украинцы, они ищут для себя лучшую жизнь. В 1960-е годы у нас было популярно уезжать на работу в другую страну, а потом перевозить туда семью. Теперь так поступают украинцы.

Говорят, украинцы очень трудолюбивы, за что их уважают в Португалии. Это правда?

Совершенно верно. Конфликтов между нашими народами нет. Взаимоотношения очень хорошие, португальцы и украинцы спокойно уживаются по соседству.

Ваша страна тоже страдает от наплыва мигрантов?

Африканцы и арабы к нам не едут. Они предпочитают Германию, Швецию. Португалия не богата по сравнению с северными европейскими странами. Жизнь в ней сложнее.

В 2011 году Португалии удалось избежать дефолта, в 2015-м ваша экономика вышла из рецессии…

Пока что мы полностью не вышли из кризиса. Многие люди потеряли работу. Ради преодоления трудностей правительство повысило налоги, были уменьшены зарплаты, многим молодым специалистам пришлось уехать из страны в поисках работы. Но наша экономика после тяжелого периода постепенно восстанавливается.







Португалия знаменита своим портвейном. Это слово происходит от названия одного из главных портов страны — Порту

Что дает толчок вашему экономическому развитию?

Новые технологии. И, конечно же, туризм. Если вы посетите Лиссабон, то будете удивлены, как много там туристов! На этом фоне особенно бросается в глаза, что в Киеве так мало путешественников!

В ближайшие три года в Лиссабоне планируется построить сорок отелей. Сейчас в португальской столице работает более тысячи гостиниц самых разных уровней, мотелей, хостелов... Приезжие могут арендовать жилье по доступной цене, повсюду и любое — от небольших домиков до роскошных вилл, похожих на дворцы.

Новый бизнес — за полдня

Говорят, у вас можно открыть предприятие всего за час — в одном офисе, заполнив один бланк.

Я могу основать собственную компанию в течение получаса — при помощи своего планшета, беседуя при этом с вами… Сегодня в Португалии все делается при помощи электронных программ. Мы очень хотели избавиться от бюрократии и бумажной волокиты. У нас получилось.

А начиналось все с упрощения процесса получения документов. Если вам нужно оформить паспорт, восстановить утерянные водительские права и подключить в доме электричество, это все можно сделать в одном здании в течение суток, а то и за полчаса.

Португальские предприниматели пробуют работать в Украине?

Таких — единицы. Я знаю всего нескольких португальцев, работающих в украинских представительствах португальских компаний. Даже открыть бизнес в Украине — достаточно сложный процесс. Так что португальские товары мало представлены на украинском рынке. И все же в Украине можно купить лучшую в мире португальскую обувь, португальские шоколад, кофе, вино.

На ваш взгляд, что нужно делать украинским управленцам, чтобы страна выбралась из экономической ямы?

Вы до сих пор своеобразны. Продолжаете вести политику, сложившуюся много лет назад. Украинская

Протяженность португальского побережья — 850 км







70 % мирового производства пробок принадлежит Португалии. Кору с пробкового дуба можно снимать каждые девять лет

власть очень централизована, у вас очень много бюрократии на всех уровнях.

Для перемен в Украине людям нужно брать на себя ответственность, работать, не дожидаясь, пока государство за них все решит. Изменения в менталитете будут одним из важнейших шагов к разработке и реализации реформ.

В прошлом году в Национальной академии государственного управления вы читали лекцию о подготовке государственных служащих в Португалии. Чему важнее всего научить будущих украинских управленцев?

В Украине слишком много людей на всех уровнях руководства. Нужно уменьшить это количество и заменить их новыми государственными служащими, преданными делу, владеющими правильными инструментами управления и настроенными работать во благо сограждан. Это должны быть отличные специалисты, работающие с новыми электронными программами.

Удастся ли полностью обновить административную службу быстро? Всему — свое время. Должно вырасти новое поколение. В Украине уже есть такие молодые люди. Кстати, у вас больше молодежи, чем в Португалии. Ее надо беречь.

В Португалии мы делаем все, чтобы людям из небольших городов не хотелось уезжать, особенно молодежи. Строим школы, кинотеатры, спортивные комплексы. У нас нет такого контраста, как между Киевом и небольшими украинскими городами и селами.

А еще я обратила внимание, что украинцы очень рано уходят на пенсию. Португальцам нужно работать до 67 лет, чтобы получать пенсию в полном объеме.

Также в вашей стране должны измениться условия труда. Предприятия у вас нуждаются в переоснащении, ведь вы работаете с машинами 30-летней и 40-летней давности. И вы не сможете долго протянуть на одной только дешевой рабочей силе.

Португальская Республика — крайняя западная страна континентальной Европы



По рейтингу Всемирного банка, Португалия – одно из лучших в Европе мест для открытия собственного бизнеса



О жизни в Сирии рассказывает доктор Хасан Хаддур, Временный Поверенный в делах Посольства Сирийской Арабской Республики в Украине.

Хасан Хаддур: «НОВУЮ ПЛАНЕТУ НАЗВАЛИ ПАЛЬМИРОЙ»

Перевод: Анна Назарук

Текст: Ксения Мелешко

Новости о Сирии в последнее время постоянно на слуху. Но у многих украинцев об этой ближневосточной стране остается весьма смутное представление. Автору этих строк посчастливилось побывать в Сирии в 2007 году. Главное впечатление от поездки – дружелюбные сирийцы. Очень толерантный, гостеприимный народ, смотрящий на мир широко открытыми глазами.
И, конечно же, Сирия покорила богатейшей историей, сохранившейся не только на бумаге. Таких древних памятников и в таком количестве, пожалуй, больше нигде не найдешь в этой части света. К сожалению, многие из них разрушены...

История Сирии началась за несколько тысячелетий до нашей эры. О чем стоит вспомнить, говоря о сирийской цивилизации?

На территории Сирии археологи нашли первый алфавит, первую записанную на глиняных табличках музыкальную мелодию. На сирийской земле зарождалось христианство.

Шесть сирийцев были удостоены титула Папы Римского. Четверо выходцев из Сирии были правителями Римской империи. Среди них — император Филипп Арабский и одна из самых могущественных римских императриц Юлия Домна.

Пантеон в Риме, построенный в 126 году нашей эры, спроектировал сириец Апполодор Дамасский.

В становлении цивилизации человечества Сирия сыграла весомую роль. На ее территории существовало огромное количество влиятельных царств. Например, Угарит, Эбла, Катна… Об истории и культуре Сирии можно говорить бесконечно.

В вашей стране за последнее время разрушено много древнейших памятников всемирного значения.

Да, например, в Пальмире, одном из богатейших городов поздней античности, включенном в список Всемирного наследия ЮНЕСКО,

Фото: Елена Шовкопляс, Ксения Мелешко

террористы взорвали главную святыню — храм Бэла (I век нашей эры), Триумфальную арку — символ этого античного города.

Боевики похитили и казнили 82-летнего хранителя Пальмиры, известного сирийского археолога Халеда аль-Асаада. Несмотря на продолжительные пытки, он отказался выдать расположение скрытых античных артефактов. Большинство этих террористов — не сирийцы. На территории моей родины воюют наемники из 82 стран. Они требуют свободы для сирийского народа и ничего не знают о Сирии.

Это правда, что сирийцы составляют большинство среди беженцев, стремящихся в Европу?

Ни одна международная организация не располагает точной статистикой о сирийских беженцах. Украинские СМИ говорят, что правительство хочет приютить их в Яготине. Но официального подтверждения этому у нас нет. Большинство тех людей, которых показывают украинские СМИ как сирийских беженцев, не похожи на моих соотечественников. Посольство Сирийской Арабской Республики в Украине готово помочь установить личности тех, кого называют сирийскими беженцами.

Что вам как государственному деятелю сегодня внушает оптимизм?

Каждодневный прогресс сирийской армии в борьбе с террористами. Он указывает на то, что Сирия в ближайшее время станет на путь восстановления — как только прекратится финансирование боевиков. Жизнь вернется на круги своя…

Сегодня сирийское правительство призывает свой народ возвращаться на родину, ведет диалог с местными властями, проводит мирное урегулирование, предлагает амнистию всем, кто сдаст оружие. Мы хотим отстроить Сирию, и это сможет сделать только сирийский народ. А что касается древностей…

На шевченковских чтениях в Киеве я читал отрывки из книги покойного Халеда аль-Асаада «Тот, кто любит Пальмиру». Сегодня этот знаменитый археологический заповедник практически уничтожен. Но есть надежда, что археологи найдут еще немало ценных артефактов, ведь Пальмира раскопана всего на 30 %. Недавно, кстати, астрономы открыли новую планету, которую по предложению ЮНЕСКО назвали Пальмирой.

Триумфальная арка эпохи Древнего Рима – символ Пальмиры и античной Сирии – была взорвана в октябре 2015 года



СИРИЯ И ЛИВАН
У ИСТОКОВ ХРИСТИАНСТВА

Текст: Елена Войтова

СИРИЙСКАЯ ЗЕМЛЯ ЯВИЛА МИРУ ЦЕЛЫЙ СОНМ СВЯТЫХ. С ИХ БЛАГОСЛОВЕНИЯ ХРИСТИАНСКОЕ УЧЕНИЕ РАСПРОСТРАНИЛОСЬ ПО ВСЕМУ СВЕТУ. РОДОМ ИЗ ЛИВАНСКИХ ГОР СВЯТОЙ ШАРБЕЛЬ, ТВОРИВШИЙ ЧУДЕСА И ПРОПОВЕДОВАВШИЙ ЛЮБОВЬ И ТЕРПИМОСТЬ...



В ливанском городке Анайя, в монастыре святого Маруна, покоится нетленное тело Отца Шарбеля (1828–1898). Рассказывают, что этот святой исцеляет и сегодня. Ученые отмечают, что изображения святого Шарбеля излучают такие же частоты, какие способна генерировать лечебная аппаратура

Не многие знают, что ученики Христа впервые стали называться христианами в древней Сирии, на земле великой Антиохии. Именно в окрестностях Дамаска Савл стал Павлом, где исцелился и крестился. Уже потом апостол Павел прошел с вестью об Иисусе Христе по всей Малой Азии и донес ее до Рима.

У христианства в Сирии — своя двухтысячелетняя история. Оно придает арабскому миру особый колорит и свидетельствует о богатстве и многообразии культуры региона. А христиане Сирии и Ливана внесли и продолжают вносить весомый вклад в развитие этой мировой религии.

Можно вспомнить, например, о том, что первые типографии на Ближнем Востоке появились у христиан: сначала — в Ливане (в конце XVI века), затем — в Сирии (в 1705 году). Известная египетская газета «Аль-Ахрам» — лидер арабской прессы в течение многих десятилетий — была учреждена в 1875 году в Каире семьей ливанских христиан.

В панораме арабского искусства (литературы, музыки, театра, кино) видное место тоже принадлежит знаменитым деятелям культуры из арабов-христиан. Среди них — основатель арабского театра Марун Наккаш (Ливан), кинорежиссеры Юсеф Шахин (Египет) и Марун Багдади (Ливан),

Христианство зародилось на территории нынешнего арабского мира. И сегодня, несмотря на сложнейшие драматические события на Ближнем Востоке, христиане продолжают вносить свою лепту в развитие исламской культуры.



В Ливане в день Пасхи принято надевать новую одежду, что символизирует завершение сезона плохой погоды и приход весны. Отправляясь на пасхальную службу, ливанцы берут с собой корзины с крашеными яйцами, мамулем (традиционное пасхальное печенье с начинкой из инжира) и другой едой, чтобы освятить ее... Примечательно, что в ливанской церкви после целования креста каждому прихожанину в руки дается мамуль и освященное яйцо. А еще там красят не только яйца, но и... цыплят.

Фото: из архива редакции

В 2016 году православная Пасха празднуется 1 мая. Интересно, что слово «пасха» по происхождению — арабское. Изначально оно переводилось как «переход» и «перерождение». Арабский глагол «фасуха» означает «быть ясной погоде». Но эта ясность относится не только к погоде, к небу, но и к сознанию человека. В арабских странах Пасха осталась также праздником весны и возрождения жизни после зимы.



композитор Марсель Халифа (Ливан), многие писатели и мыслители, стоявшие у истоков современной арабской литературы — например, Абдул-Масих аль-Хаддад и Надра Хаддад (Сирия), Джебран Халиль Джебран и Михаил Нуайме (Ливан).

Идея создания арабских университетов по западному образцу, каковым стал, например, Каирский, тоже принадлежала арабам-христианам. Первыми о внедрении светского политического строя и отделении религиозных институций от государства заговорили известный политик Эмиль Эдде и маронитский патриарх Антун Арида — ливанские христиане.

Арабы-христиане сыграли важнейшую роль в развитии ближневосточного региона — от эпохи арабского Возрождения второй половины XIX века до спада либеральных тенденций в арабском мире, стартовавших в середине 1970-х .

Как отмечал известный египетский христианин, епископ и политик Макрама Обейда-паши, арабский регион, с точки зрения истории и демографии, — это прежде всего исламский мир. Но в то же время арабские христиане, со всей ответственностью взявшие на себя миссию защитников исламской цивилизации от опасности самоизоляции, открывают ее внешнему миру и прокладывают культурные мосты между нею и Западом.

Сирийские христиане на Пасху пекут хлеб, который называется «клиша». Но освящать его не принято, его просто ставят на стол. Главные пасхальные кушанья у сирийских христиан — мясные блюда и салаты.

В сирийском городке Маалюля говорят на редком сегодня арамейском наречии, на котором проповедовал Иисус Христос. Здесь находится монастырь Святой Феклы

КУРОРТЫ НИЖНЕЙ СИЛЕЗИИ

Текст: Ксения Мелешко

В Нижнесилезском воеводстве Польши есть города с удивительной аурой. При весьма небольших размерах они могут похвастать старинной историей и богатыми курортными возможностями. Но украинские туристы знают о них мало. Возможно, потому, что расположен этот регион далеко от границы с Украиной — практически под боком у Германии и Чехии.

Еленя Гура

«Еленя Гура ближе к Берлину, Праге и Вене, чем к Варшаве, и это многое объясняет в нашем подходе к жизни», — рассказывает Марцин Забила, мэр города, три каденции занимавший почетное место посла в Польском Сейме. Жители Еленя Гуры любят своего мэра и вместе с ним восстанавливают город с 900-летней историей.

Все дороги в нем, конечно же, ведут к площади Рынок, окруженной средневековыми зданиями с мощными аркадами. Еще лет пятнадцать назад их барочные стены были ободранными и серыми, а сегодня радуют глаз яркими красками. Окна домов снова утопают в цветах... Как в соседней Германии. Местами асфальт заменили на брусчатку. Город хорошеет.

Расположенная в горной котловине Еленя Гура — сердце туристического региона, который ежегодно посещает около 3 млн человек. В Еленегурской долине насчитывается до 30 средневековых замков и дворцов. Эти живописные края стали популярными в конце XIX века, когда земли там начали выкупать прусские аристократы, люди с весьма изысканным вкусом, и строить там свои замки, удачно вписывая их в окружающий ландшафт.

Горы, обнимающие Еленегурскую долину, тоже необычайно интересны. Особенно Карконоше (Исполиновы горы) — самая высокая часть знаменитых Судет, охраняемая ЮНЕСКО.

Фото: из архива редакции



Дворец Воянув в Еленегурской долине



Столетия назад Еленя Гура стала богатой и многолюдной благодаря ремеслам. Город славился потрясающими стеклянными изделиями и тканями, особенно вуалями и батистом, которые экспортировали даже в Америку и Африку

Сегодня в этом городе можно купить мастерски сделанные сувениры. А еще тут изготовляют около 80 % деревянного ассортимента скандинавской торговой марки «Икеа», пластиковые детали для «Мерседесов» класса С, «Ягуаров», «Порше» и LED-лампочки «Тошиба». Город делает ставку не только на развитие туризма



Своеобразные пологие вершины, скальный рельеф, горные луга... Карконоше называют лоскутком северной природы в центре Европы. Здесь сохранились виды растений, которые можно увидеть только в Скандинавии. А на вершинах есть турбазы 1930-х годов, наполненные романтикой своего времени.

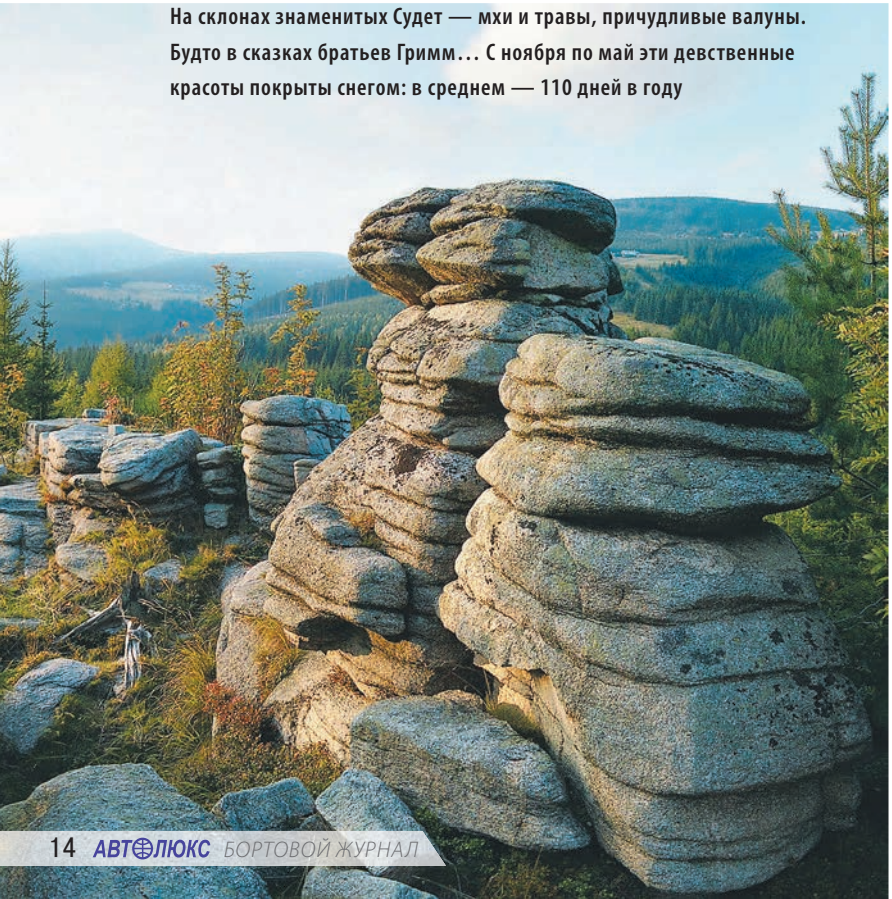
Еще одна достопримечательность Нижней Силезии — термальные воды. Всего в 6 км от центра Еленя Гуры расположен старинный курорт Теплице, ставший уже частью города. Там находится самый большой в стране термальный источник, целебные свойства которого известны с XII века. Согласно древним манускриптам, заметил их князь Болеслав III Кривоустый, охотившийся в этих местах: раненый им олень, окунувшись в источник, едва ли не сразу излечился.

Видимо, с этой удивительной историей и связано название города Еленя Гура (Оленья Гора). А в наше туристическое время олень стал символом города. Его изображение — повсюду: на флагах, гербах, эмблемах, туристических проспектах... Одним словом — олений город!

С 1983 года в Еленя Гуре проходит Международный фестиваль уличных театров. Многие гости города специально приезжают сюда на фестивали джаза, органной и венской музыки. Особой популярностью пользуется Краеведческий музей Еленя Гуры, где хранится самая большая в Польше коллекция декоративных изделий из стекла, необыкновенно ценная в мировом масштабе.

В средневековые времена эти края были известны добычей золота, аметиста, рубина, изумруда и сапфира. Сегодня в Нижней Силезии добывают горный хрусталь, аметист, дымчатый кварц, топаз, лунный камень и агат. Желающие могут отправиться к горному потоку возле городка Золоторые, чтобы намыть немного золотого песка

На склонах знаменитых Судет — мхи и травы, причудливые валуны. Будто в сказках братьев Гримм… С ноября по май эти девственные красоты покрыты снегом: в среднем — 110 дней в году





Большую часть Нижней Силезии занимает расположенное на юго-западе Польши Нижнесилезское воеводство (его площадь — 20 тыс. км², население — около 3 млн, главный город — Вроцлав). Силезскими землями в течение многих веков управляло пять государств: Пруссия, Венгрия, Австрия, Чехия и Польша. В 1945 году согласно решению Потсдамской конференции большая часть Силезии была закреплена за Польшей.



В Нижней Силезии круглый год работают 12 бальнеологических здравниц. Некоторым из них — по 500–600 лет





Целебные воды Поланицы-Здруй и Лёндек-Здруй

Маленький городок Поланица-Здруй — настоящий город-сад, известный бальнеологический курорт, где трепетно берегут данное природой. Здесь легко дышится: атмосфера города действует настолько умиротворяюще, что, кажется, для здоровья больше ничего и не нужно — просто провести здесь хотя бы пару деньков.

Еще в начале 2000-х Поланица-Здруй была самым обычным курортным городком с роскошным парком и красивыми бюветами. Десять лет назад там открыли большой оздоровительный комплекс и начали активно восстанавливать старинные виллы, строить базы отдыха, пансионаты, бассейны.

Что примечательно, в городе реализуется много проектов, финансируемых ЕС. В частности, средства Евросоюза вложены в реставрацию старого отеля «Поланица». Не в музей или театр инвестиция, а в отель! Нам это кажется удивительным, но это факт. Кстати, согласно европейскому законодательству, на объектах, реконструированных или построенных на деньги ЕС, обязательно размещаются синие таблички с соответствующей информацией. Что весьма справедливо и работает лучше любой рекламы.

В Нижней Силезии не устаешь любоваться великолепием старинных вилл, и главное — их ухоженностью. Капитальных домов тут предостаточно: история пощадила эти края. Например, в городке Лёндек-Здруй — одном из старейших курортов Европы, целебные источники которого известны с XII века, на пригорке возвышается усадьба, принадлежавшая Еве Браун, возлюбленной фюрера. С 1933-го по 1943 год она несколько раз приезжала в Лёндек-Здруй принимать родоново-сероводородные ванны (такие процедуры в свое время назначали там русскому царю Александру I, королю Пруссии Фредерику Вильгельму III, президенту США Джону Адамсу, солдатам Наполеона, а также Гете и Тургеневу).

Программа культурных мероприятий в Поланице-Здруй очень насыщена. Тут проходят соревнования горных велосипедистов, международные шахматные турниры, международные фестивали курортной музыки и любительских фильмов, чемпионат пожарных команд Польши, Кубок города по скандинавской ходьбе и много других интереснейших событий



Шклярска Поремба: к спортсменам и стеклодувам

Прошлое Шклярской Порембы тесно связано с производством стекла и добычей драгоценных камней. Дословно название городка переводится как «стеклянная вырубка». Уже в первой половине XIV века местные стеклодувы превратили свой город в знаменитый центр стекольной промышленности.

Туристы стали приезжать в Шклярску Порембу с XIX века. В период между 1-й и 2-й мировыми войнами этот город попал в список лучших европейских курортов. А настоящее Шклярской Порембы — спорт! Сегодня это популярный центр лыжного туризма и активного времяпровождения, рассчитанный на спортсменов с разными уровнями подготовки.

А за мастерством стеклодувов можно понаблюдать на фабрике кристаллов «Виолетта», расположенной неподалеку от городка Лёндек-Здруй. Там выдувают стекло с 1864 года, в том числе и прадедовским способом.

Стеклянные изделия отправляют в печку бережно — будто пироги. На вид расплавленное стекло (+1200°C) — как цветочный мед. Охлаждаясь до +650°C, изделия меняют свой нежный солнечный цвет, постепенно обретая прозрачность. Но золотисто-медовый жар внутри рассеивается не сразу — все-таки разница температуры внутри стекла и снаружи составляет 200°C!

Расплавленную стеклянную массу мастера аккуратно отрезают специальными металлическими ножницами, разравнивают скалками, вытягивают щипцами… Большая часть такой продукции идет на экспорт, но, говорят, посредники часто переклеивают этикетки, и покупатели даже не догадываются, где созданы эти шедевры.

На курортах Нижней Силезии отдыхает много немцев: цены тут ниже, чем у них в стране, а сервис уже на высоте. Многие заядлые курортники переезжают сюда жить, без сожаления покидая промышленные регионы Германии





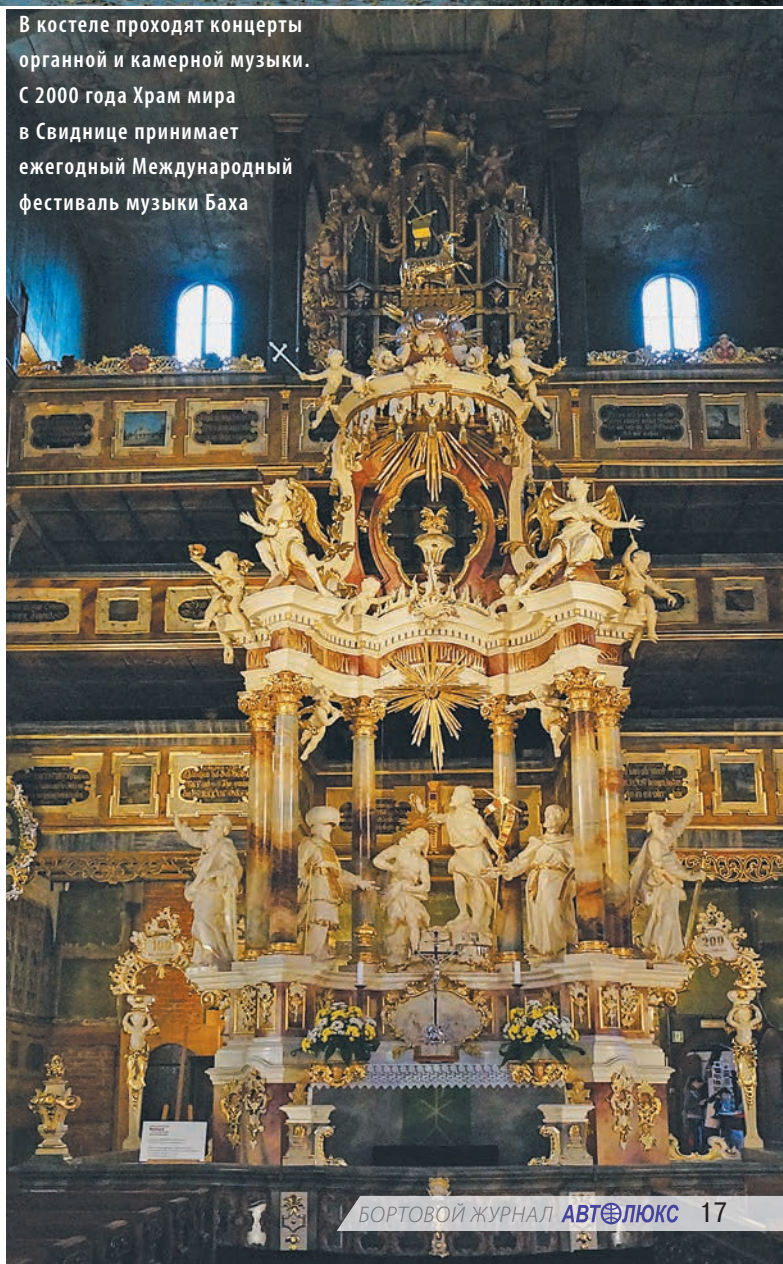
Этот евангелический храм имеет форму греческого креста, занимает 1 180 м² и вмещает до 6 тыс. верующих

Свидница. Храм мира

В Свиднице, одном из красивейших старинных городов Нижней Силезии, действует знаменитый Храм мира, внесенный в 2001 году в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. Этот деревянный евангелический костел не особо то и похож на храм: снаружи — фахверковая конструкция из дерева, соломы и глины, внутри — изумительные росписи XVIII века, богатый барочный декор, двухъярусное помещение для молитвы. Стены украшены полотнами на библейские темы, портретами знатных дворян, гербами знаменитых фамилий… У некоторых прихожан там были свои семейные ложи. Время проповеди в Храме мира отмеряют песочные часы XIX века, а большой орган XVII века украшают фигуры ангелов.

История строительства храма впечатляет не меньше. После окончания в 1648 году опустошительной для Силезии Тридцатилетней войны император Священной Римской империи Фердинанд III Габсбург (католик по вероисповеданию) разрешил лютеранам-евангелистам построить три церкви — как символ прекращения разрушительной войны и религиозных конфликтов. Но при условии, что внешне они не будут похожи на традиционные храмы (то есть будут без башен и колоколен), что их возведут в течение одного года, из непрочных материалов, исключительно на деньги протестантов и на расстоянии пушечного выстрела от городских стен.

Несмотря на эти драконовские ограничения в Нижней Силезии за год открыли свои двери для прихожан три церкви мира (в Глогуве, Яворе и Свиднице), построенные с применением новейших на то время архитектурных и строительных решений. Глогувская церковь сгорела в 1758 году после удара молнии, Яворская и Свидницкая сохранились.



В костеле проходят концерты органной и камерной музыки. С 2000 года Храм мира в Свиднице принимает ежегодный Международный фестиваль музыки Баха

СЕРЕБРЯНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ РЕКИ КРКА

Текст: Ксения Мелешко

Национальный парк Крка — впечатляющая достопримечательность Хорватии. Его название пошло от одноименной реки — одной из чистейших на нашей планете, берущей начало на склонах Динары (самой высокой горы Хорватии, 1 831 м), несущей свои воды на протяжении 73 км от границы с Боснией и Герцеговиной и впадающей в Адриатическое море.

К знаменитому водопаду Скрадински Бук ведут удобные деревянные настилы. Тысячи туристов из разных уголков мира приезжают в долину этой реки, чтобы полюбоваться ее первозданной красотой и разнообразием: спокойным течением, водоворотами и многочисленными водопадами.

В этом заповеднике вода повсюду. Она отыскивает лазейки, образуя бурные ручьи, озерца и небольшие каскады. Вода настолько прозрачная, что видно каждый камушек на дне, все тонкие ленты и паутинки водорослей — до мельчайших деталей.

Куда ни посмотри с деревянного помоста в воду, везде — форель. В тихих заводях буквально в полуметре от прохожих скапливаются стаи рыб в надежде получить крошки хлеба, которые туристам запрещено бросать.



Водопады на реке Крка – самая крупная в Европе система водных каскадов

Фото: Ксения Мелешко, из архива редакции

Но форель упрямо противостоит сильной воде. Здесь водится 18 видов рыб, из них 10 видов — эндемики.

Между диковинными корнями южных деревьев прыгают лягушки. В буйных зарослях, которые смело можно назвать хорватскими джунглями, беспрестанно щебечут птицы. И все это пространство наполнено шумом, плеском, журчанием воды — это ее царство. Здесь все красиво. Даже грязь…

Экзотическое купание возле травертина

Еще один феномен Крка — травертин, который называют также известковым туфом. По геологическому происхождению и физическим свойствам этот минерал занимает промежуточное положение между известняком и мрамором и очень чувствителен к природным изменениям.

Травертин использовали при строительстве Колизея в Риме и Собора Святого Петра в Ватикане. Белоснежные террасы Памуккале (Турция) созданы природой из такого же минерала. А на реке Крка есть семь каскадов, два из которых — Скрадински Бук и Рошки Слап — крупнейшие травертиновые барьеры на реках Европы.

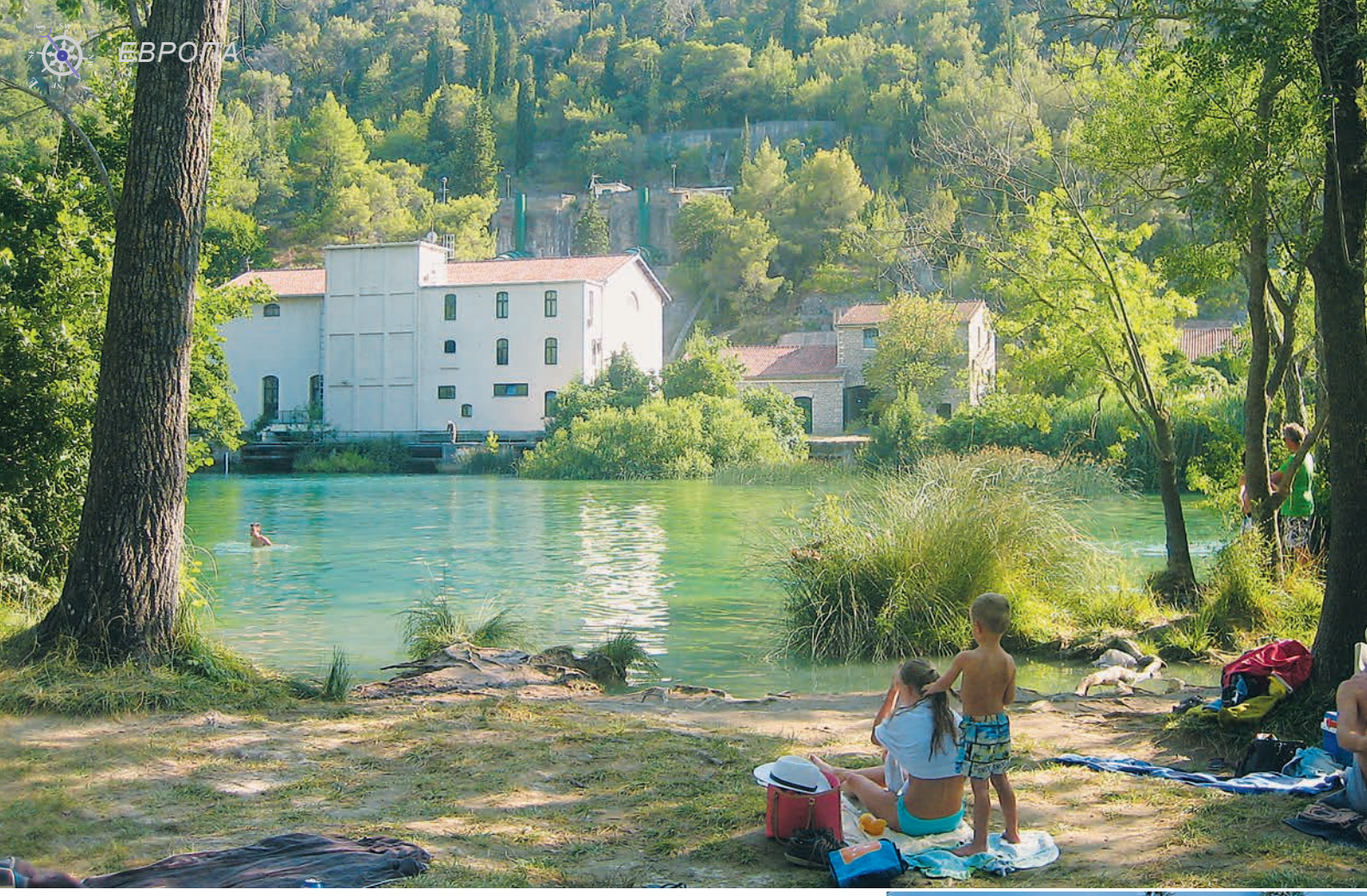
Плавание в чаше водопада Скрадински Бук требует прежде всего внимательности из-за многочисленных плоских камней, толщина воды над которыми составляет 10–30 см. Зато полежать на них – ни с чем не сравнимое удовольствие! Кроме того, подплыть поближе к водопаду не так-то просто из-за мощного противодействия воды

Рошки Слап расположен в 36 км от истока реки. При созерцании его с высоты птичьего полета можно заметить, что перед водопадом (длина которого составляет 650 м, ширина — 450 м, высота — 22,5 м) границы каньона постепенно расширяются, и начало каскада выглядит, как ряд ступеней, которые хорваты называют серебряным ожерельем.

А каскадный водопад Скрадински Бук (длина — 500 м, ширина — 200 м, высота — 46 м), состоящий из 17 ступеней, считается визитной карточкой заповедника. Это единственный водопад на реке Крка, чаша которого доступна для купания. Кстати, в знаменитых Плитвицких озерах плавать запрещено, а здесь можно! Что привлекает немалое количество туристов.

Национальный парк Крка неизбежно сравнивают с Плитвицами, расположенными в центральной части Хорватии. Его территория в три раза меньше, но тоже внушительная (более 100 км^2), а к морским курортам он значительно ближе: до Национального парка «Плитвицкие озера» нужно ехать несколько часов вглубь страны, а до заповедника на реке Крка вы быстро доберетесь от побережья на автобусе или прогулочном кораблике.





Этнодеревня и старинная ГЭС

Возле водопада Скрадински Бук можно подняться по крутым ступенькам к уютным старинным домикам, заглянуть внутрь и понаблюдать за работой хорватских ремесленников. В этом этнографическом уголке есть пещера с «первой стиральной машиной», работающей на энергии водопада. Белье в ней полоскалось в естественном каменном резервуаре благодаря сильному круговому движению водного потока. Тут сохранились водяные мельницы XIX века, и сегодня перемалывающие зерно...

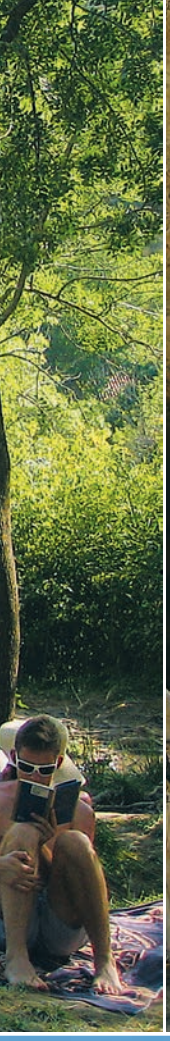
Еще одно здешнее чудо — бывшая гидроэлектростанция, введенная в эксплуатацию в 1895 году. Интересно, что заработала она всего на два дня позже от построенной по разработкам Николы Теслы на Ниагаре, с момента запуска которой историки отмеряют развитие электроэнергетики.

Но справедливости ради стоит заметить, что в город Буффало электроэнергия из Ниагарской ГЭС начала поступать только через год, когда были проложены низковольтные линии электропередачи. А старейший хорватский город Шибеник в устье реки Крка получил освещение на улицах и в домах раньше всех городов в мире — благодаря инженеру Векославу Мейшхнеру и первому хорватскому градоначальнику в Шибенике Анте Шупуку.



Большая часть долины реки Крка в 1985 году была объявлена национальным заповедником – благодаря природной красоте и необычайным геологическим характеристикам

Стоимость посещения Национального парка Крка для взрослых – около $17, для детей до 7 лет – вход бесплатный. Ехать сюда лучше всего на весь день, захватив с собой провиант. В местных ресторанчиках цены завышены в 1,5–2 раза, на воду – в 3 раза. Есть источник с бесплатной питьевой водой возле этнографического музея







Авторы путеводителей замечают, что не надо путать реку Крка с одним из крупнейших в Адриатике островом Крк, расположенным в северной части Хорватии



Монастыри в каньоне

На многих открытках с видами на реку Крка изображен крошечный остров Висовац (170 × 120 м), на котором хватило места только для живописного Францисканского монастыря, построенного в XIV веке августинцами. В его богатой коллекции исторических и художественных раритетов содержится один из трех сохранившихся экземпляров первого издания басен Эзопа (1487 г.).

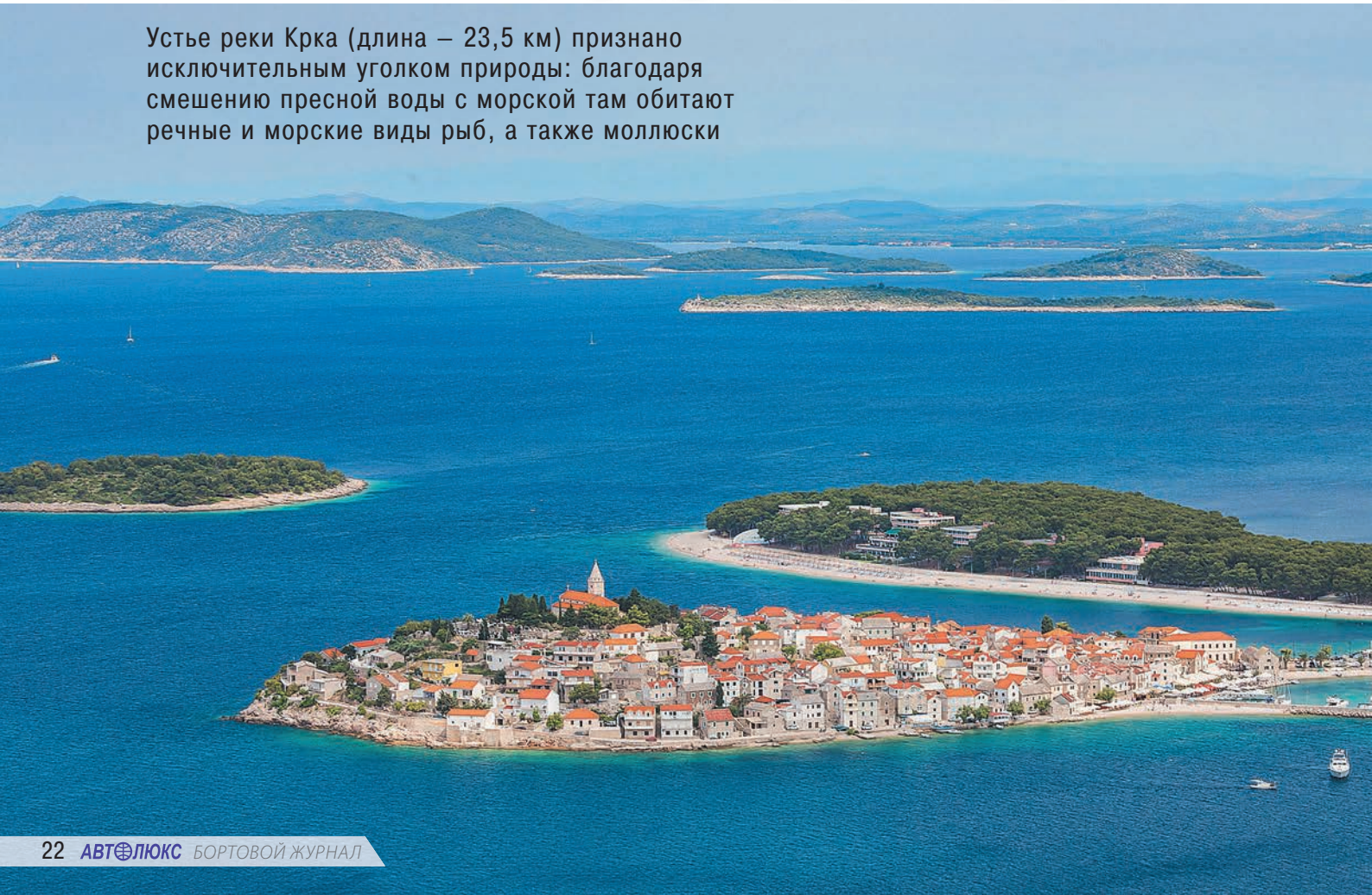
В долине реки, недалеко от населенного пункта Кистанье, возвышается Сербский православный монастырь, основанный в 1350 году сербской принцессой Еленой Шубич Неманьич. Идея строительства храма была ей подсказана монахом Рувимом, ее исповедником. По сведениям античных историков, в этих местах проповедовал апостол Павел, о чем наверняка было известно основателям монастыря.



НА КОРАБЛИКЕ — ИЗ СКРАДИНА

В путешествие по реке можно отправиться на кораблике из Скрадина, симпатичного городка, который во времена Римской империи был административным и военным центром региона. Сегодня в городе работает туристический офис Национального парка Крка. По возвращении в Скрадин можно посидеть за вкусным обедом или ужином в каком-нибудь местном ресторанчике, любуясь многочисленными яхтами разного уровня, пришвартованными в устье реки.

Устье реки Крка (длина – 23,5 км) признано исключительным уголком природы: благодаря смешению пресной воды с морской там обитают речные и морские виды рыб, а также моллюски







Весной и осенью в заповеднике любуются перелетными птицами: через долину хорватской реки проходит их сезонная миграция. В Национальном парке Крка, одном из самых крупных орнитологических заповедников Европы, обитает 222 вида пернатых



Карта

пассажирских и грузовых перевозок



Изменения адресов

- **В Харькове** представительство «Автолюкса» переехало с ул. Елены Стасовой, 17 на размещенную неподалеку от нее ул. Проспектную, в офис А-0119210010 (на территории ТЦ «Барабашово»). Номер телефона не изменился: 0(50)315-32-46.
- **Во Львове** офис «Автолюкса» перемещен с пр-та Красной Калины, 44 на пр-т Красной Калины, 71. Номер телефона – прежний: 0(95)283-64-40.

В Харьков — по акционной цене

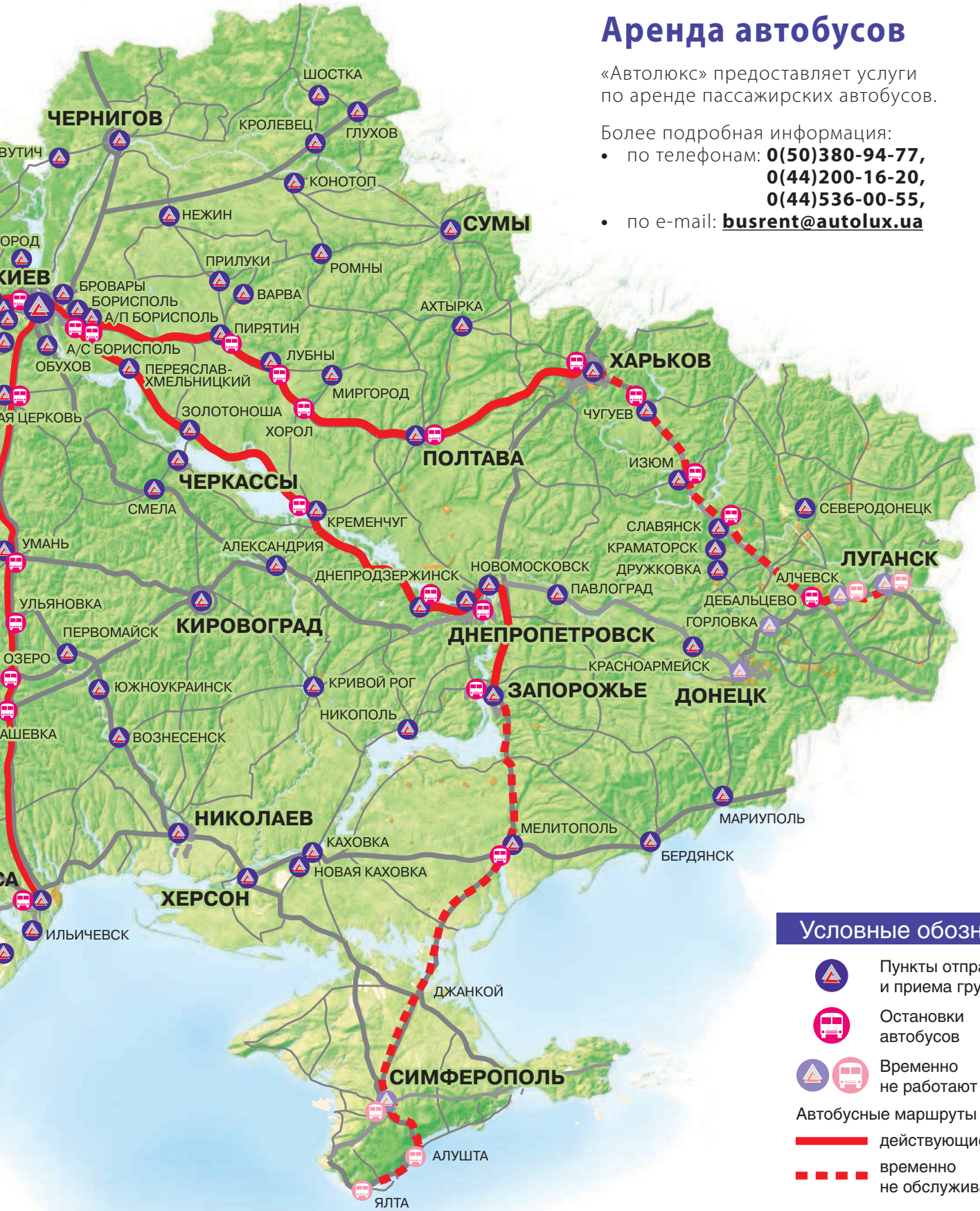
- Стоимость билета на рейс «Киев – Харьков» снижена до 199 грн. Акционная цена действительна для мест 27, 28, а также с 41-го по 53-е. Билеты на другие места стоят 225 грн.

Аренда автобусов

«Автолюкс» предоставляет услуги по аренде пассажирских автобусов.

Более подробная информация:

- по телефонам: **0(50)380-94-77, 0(44)200-16-20, 0(44)536-00-55,**
- по e-mail: **busrent@autolux.ua**



Условные обозначения

- Пункты отправки и приема грузов
- Остановки автобусов
- Временно не работают

Автобусные маршруты

- действующие
- временно не обслуживаются

СЛАВСКО



Самые популярные экскурсии из Славско — на озеро Синевир, водопады Шипот и Камянка, в замок Паланок (Мукачево), на термальные воды (Берегово), в Моршин, в Гошевский монастырь, на Скалы Довбуша. Тур на целый день обойдется в 250–300 грн



Курортный городок Славско развивается как центр искусства Карпат. Там проходят международные художественные пленэры в усадьбе меценатов Арефьевых. В местной галерее «Максим» выставляются профессиональные картины высокого уровня

Текст: Ксения Мелешко

В этом году славой самой большой достопримечательности карпатского поселка Славско пользуются не гора Тростян, которую опытные горнолыжники называют лучшей в Украине, не окружающие красоты, чистый горный воздух и хорошие отели, а новая дорога, о которой мечтало не одно поколение местных жителей.

Едем в Карпаты на машине

В строительстве этой дороги многие видят добрый знак: значит, появятся инвесторы и для дорогостоящего проекта, который улучшит инфраструктуру на горе Тростян (1 232 м), где и в наши малоснежные зимы тренируется национальная горнолыжная сборная. А поскольку все карпатские курорты переходят на круглогодичный режим, крепкое дорожное покрытие дает шанс на стабильную работу туристической индустрии не только Славско, но и его окрестностей — сел и городков колоритного Сколевского района Львовской области.

Более того: в 2016 году планируется завершить строительство дороги, которая соединит Сколевский район с Меж-

КАК ДОБРАТЬСЯ

До станции «Славско» из Киева можно доехать любым поездом, следующим в ужгородском направлении. Время в пути — около 11 часов. На автомобиле надо преодолеть 660 км, поездка займет 10–12 часов.

Расстояние от Львова до Славско — 137 км, на электричке можно доехать за 2,5 часа.

Фото: из архива редакции

И ОКРЕСТНОСТИ



горским Закарпатской области. И если прежде дорога к соседям составляла 180 км по кругу, то сегодня — всего 29 км. Так что ранее тупиковый путь в Славско теперь будет оживленным трактом для путешествующих.

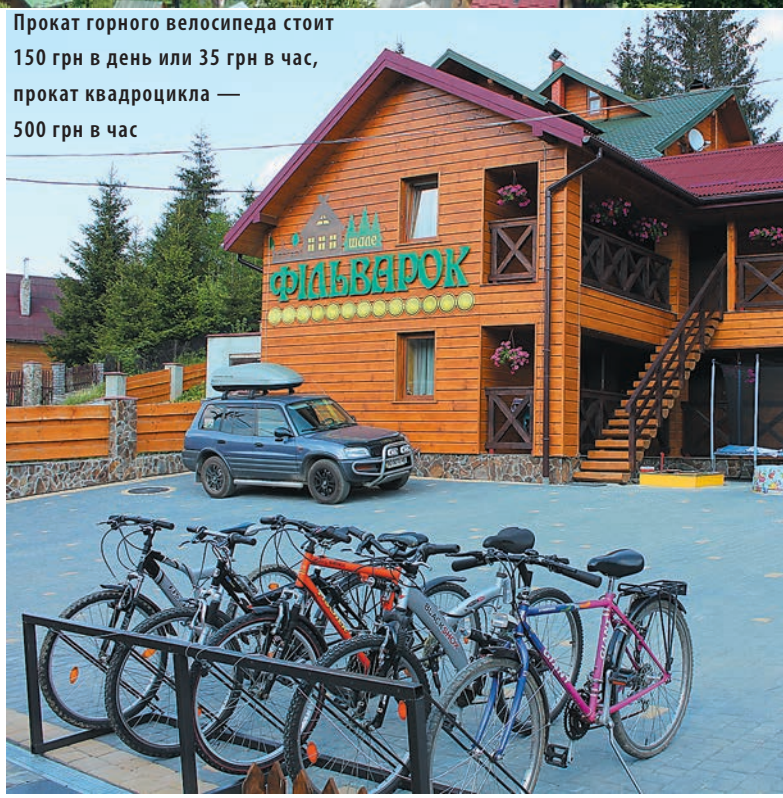
Деревянные воины Славско

За последние лет 10–15 этот поселок городского типа значительно похорошел. В нем появилось множество новых усадеб, отелей, магазинчиков. И, возможно, туристы, бывавшие в этом всесоюзном горнолыжном центре в конце 1980-х, во времена его расцвета, нынешнего Славско не узнают.

Между прочим, и сто лет назад это карпатское селение называлось не Славское, а Славско. Весьма любопытно рассматривать сегодня фотографии австрийского периода с надписью «Slawsko». Например, уютное здание железнодорожного вокзала совсем не изменилось…

А восходит название поселка к состоявшейся в 1015 году битве войск братьев-князей Святополка Окаянного и Святослава, упоминаемой в летописях. Над рекой Опир, недалеко от Славско, установлена символическая могила побежденного Святослава. По одному из преданий, в память о его славных воинах, которые поселились в этих местах после гибели своего князя, и был наименован поселок.

А в прошлом году в центре Славско появился мемориал в честь битвы 10-вековой давности — четырехметровые деревянные скульптуры воинов Святослава. Этот памятник в какой-то мере перекликается с достославной «Терракотовой армией» китайского императора Цинь Шихуанди. Правда, средний рост глиняных скульптур воинов Поднебесной составляет только 190 см.



Прокат горного велосипеда стоит 150 грн в день или 35 грн в час, прокат квадроцикла — 500 грн в час

Горнолыжный туризм в Славско начал развиваться в XVIII веке, когда Галичина вошла в состав Австро-Венгерской империи. Эти места принадлежали тогда австрийским предпринимателям Вильгаму Шмидту и барону Альберту Гределю. При их содействии было построено более 20 пансионатов, в которых лечились и отдыхали тысячи европейцев. В 1873 году по инициативе австро-венгерского императора Франца Иосифа I здесь построили железную дорогу (от Стрыя до Мукачева), которая стала стимулом для развития края.



В Сколе (административный центр Сколевского района, 27 км от Славско) сохранился дворец баронов Гределей, перестроенный известными венскими архитекторами. Его до сих пор окружает кованная решетка столетней давности. Сегодня в здании размещается школа-интернат



КАНИКУЛЫ ПО-КАРПАТСКИ

В Славско развивают детский отдых. Например, в учебно-оздоровительном лагере «Политехник-2» двухнедельная смена стоит 2 800 грн (с пятиразовым питанием, изучением английского языка, множеством кружков), а в лагере «Терем» — 6–7 тыс. грн (с пятиразовым питанием и кружками). Дети там ходят в горные походы, ездят на экскурсии.

Новый музей военных раритетов

В Славско и окрестностях чувствуешь себя расслабленно, по-домашнему уютно. Но об истории этих мест туристы почти ничего не знают… Даже не верится, что сто лет назад на склонах окружающих гор шли кровопролитные бои между войсками Российской империи и Австро-венгерской армией, в рядах которой служили украинские сечевые стрельцы.

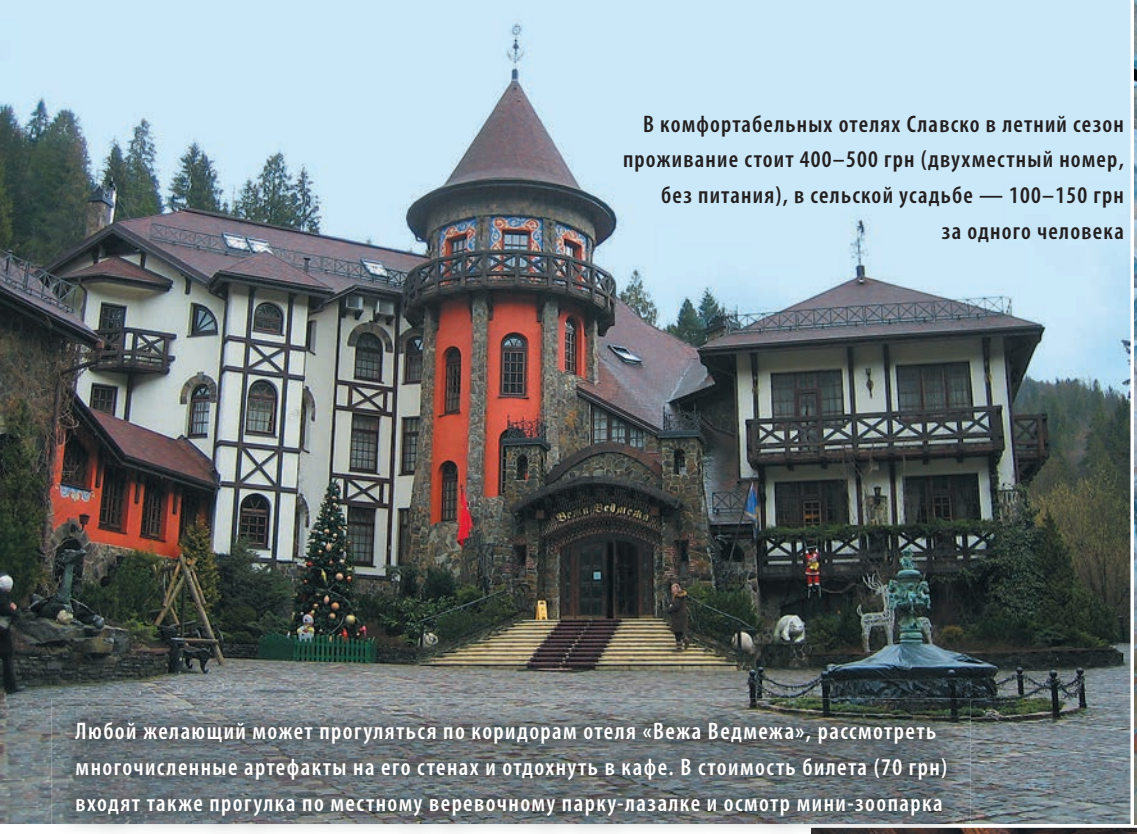
Возле села Тухля, на горе Маковка (1 033 м), до сих пор находят оружие, амуницию, останки солдат. Пять лет назад в Тухле (расположенной в 12 км от Славско) из военных раритетов был создан Краеведческий музей героев Маковки — в старом доме председателя сельсовета Андрея Ткачика.

«По профессии я лесник. Никогда прежде раскопками не занимался, — рассказывает Андрей Ткачик, создатель музея. — Но в этих местах развелось так много "черных археологов", что поначалу я просто подбирал за ними выкопанное. Потом тоже начал искать. Появились единомышленники. И вот теперь наша команда из четырех человек спасает следы жестокой истории 1915 года от "черных копателей", с которыми наше государство никак пока не борется».

В этом музее нет стеклянных витрин. Легендарный маузер тут можно взять со стола и подержать в руке. Можно пощупать сукно солдатской одежды двух противоборствующих имперских армий, постучать пальцем по стеклянной фляге, прикоснуться к двуглавым орлам на бляхах…

«Мы хотим перевести этот краеведческий музей из статуса частного в статус государственного, чтобы сохранить экспозицию для будущих поколений», — объясняет Андрей Харитонович. Еще совсем недавно в Славско существовала богатейшая аналогичная коллекция, но ее создатель умер, а родственники распродали ценное собрание.

В комфортабельных отелях Славско в летний сезон проживание стоит 400–500 грн (двухместный номер, без питания), в сельской усадьбе — 100–150 грн за одного человека





Любой желающий может прогуляться по коридорам отеля «Вежа Ведмежа», рассмотреть многочисленные артефакты на его стенах и отдохнуть в кафе. В стоимость билета (70 грн) входят также прогулка по местному веревочному парку-лазалке и осмотр мини-зоопарка

Кирпичная коллекция в замке-отеле

В бутике-отеле «Вежа Ведмежа», расположенном на окраине курортного села Волосянка (8 км от Славско), недавно открыли для обозрения коллекцию раритетных кирпичей минувших веков. Помимо уникальных образцов продукции украинских кирпичных заводов (в том числе времен Австро-Венгрии и Российской империи), в пяти стенах-панно гостиницы аккуратно зацементированы особые находки из Польши, Болгарии, Ирландии, Шотландии, Франции и даже Америки.

«Ни один кирпич на этих стенах не повторяется. Мы с друзьями и коллегами продолжаем искать уникальные образцы, — рассказывает создатель коллекции Роман Ионыч. — Интересно, что в старые времена каждый кирпичик проветривали три месяца, прежде чем использовать в строительстве. И клеймо, которое ставили на каждом кирпиче, было гарантией качества».

А еще в «Веже Ведмежей», похожей на старинный замок, проходят средневековые вечеринки. Едва ли не каждый метр пространства там отдан искусству. Поэтому гости с удовольствием переодеваются в средневековые наряды, участвуют в рыцарских поединках, стреляют из луков и арбалетов. Даже в наши суровые времена в этом элитном отеле (в Украине — единственном в своем роде) продаются все номера: и самые дешевые (за 1 300 грн в сутки), и самые дорогие (за 3 000 грн). Сюда приезжают на обеды из ближайших городов.

Рассказывают, что в Тироле есть аналогичный отель, и номера в нем бронируются на два года вперед. Примечательно, что даже при очень плохой дороге, какая была в Славско и окрестностях еще совсем недавно, в украинской «Веже Ведмежей» раскупались все номера.

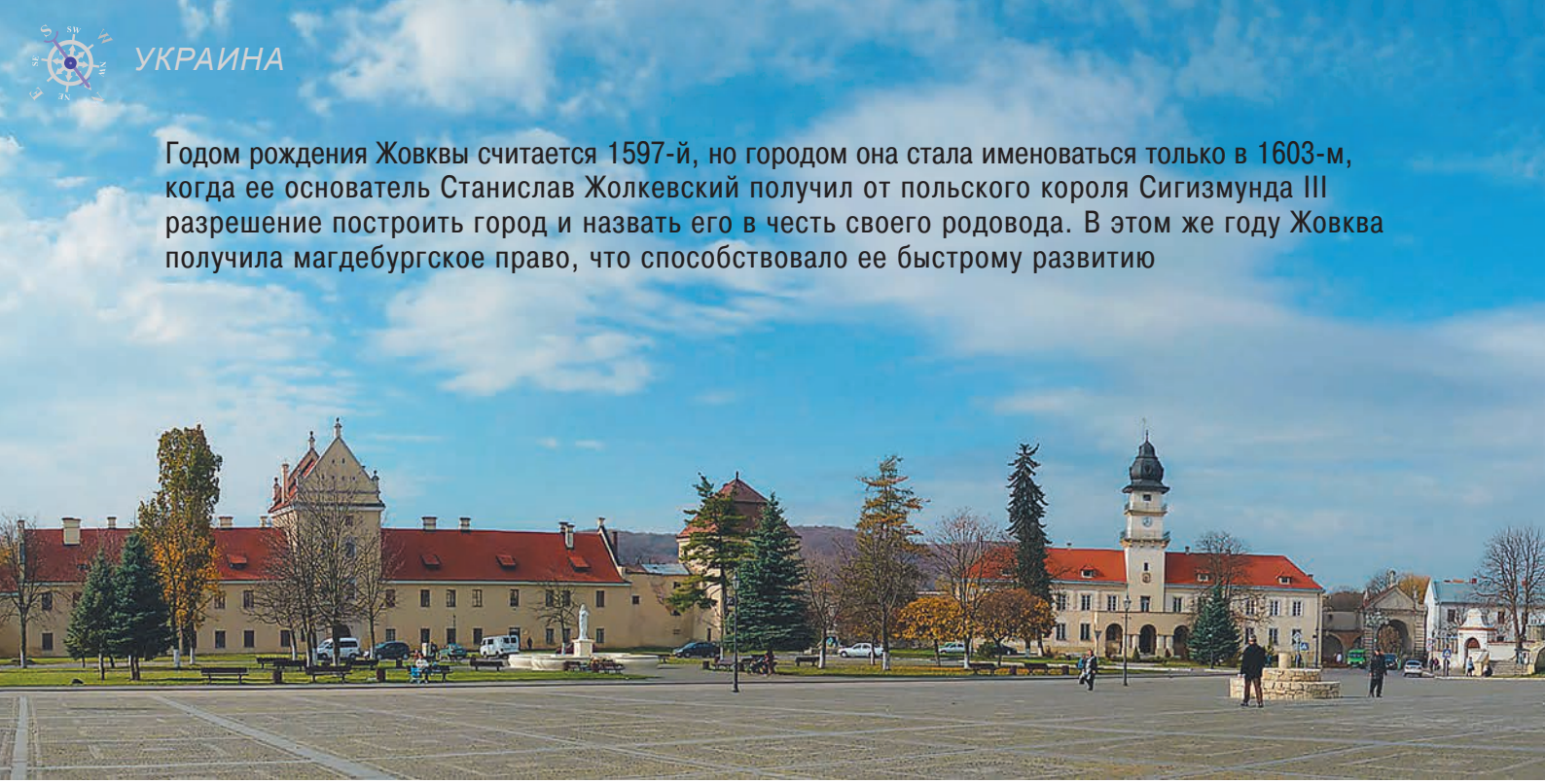
Автор благодарит за содействие в написании статьи Игоря Ферина, председателя сельсовета пгт Славско, и Ассоциацию журналистов «Туристический пресс-клуб Украины»



Одна из самых популярных оздоровительных процедур в Славско — купание в чугунных чанах, вода в которых подогревается на дровяном костре. Важный нюанс: опаздывать в чан нельзя — вода с каждой минутой становится все горячее



Годом рождения Жовквы считается 1597-й, но городом она стала именоваться только в 1603-м, когда ее основатель Станислав Жолкевский получил от польского короля Сигизмунда III разрешение построить город и назвать его в честь своего родовода. В этом же году Жовква получила магдебургское право, что способствовало ее быстрому развитию



ЖОВКВА
ГОРОД ПОД КРЫЛОМ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Текст: Елена Самойленко

**Это Италия? Польша? Нет, Жовква…
Когда вы приедете в этот город, расположенный в 25 км от Львова, остановитесь посреди его главной площади, обрамленной строениями XVII века, и зажмурите глаза, а потом откроете — вам наверняка покажется, что время пошло вспять.
Налет местной провинциальности потускнеет — и вы почувствуете уют каменных домов, замок и величественные храмы станут еще красивее, а люди, проходящие мимо, — совсем другими...**

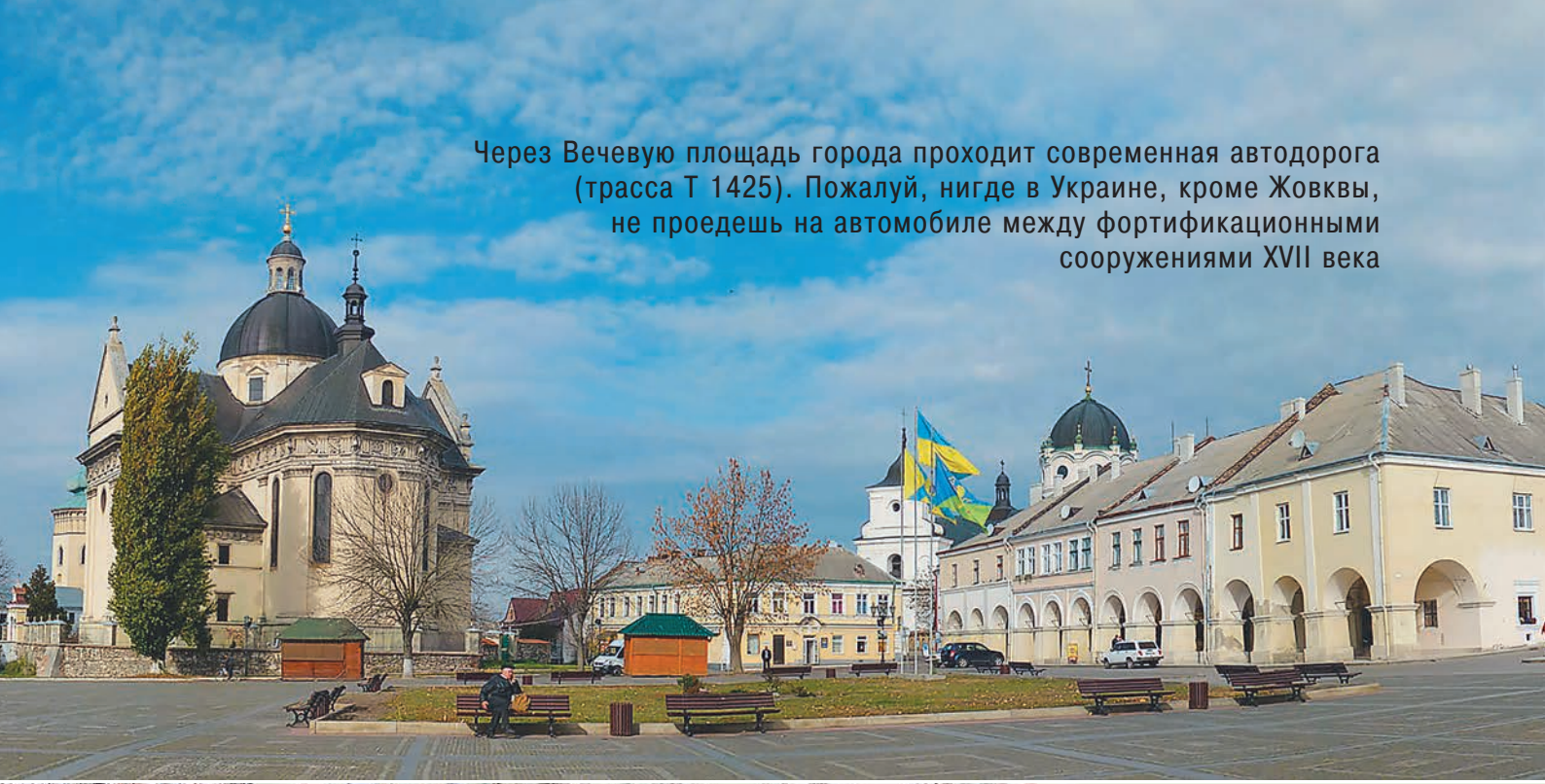
Через Жовкву, построенную по образцам городов эпохи Возрождения, прокатились войны, оккупации и репрессии. По ней потоптались тяжелые имперские сапоги. Но архитектура выстояла! И дух старинных зданий сохранился! У этого западноукраинского райцентра — королевский статус.

Жовкву любил Ян III Собеский. Там прошли его детские годы. В период его правления Жовква, ставшая резиденцией короля Речи Посполитой, пережила эпоху наибольшего расцвета. Местный замок превратился в роскошный дворец, который посещали богатейшие люди Европы, послы иностранных королей и Папы Римского… В Жовкве работало Посольство Венеции.

В 1707 году в этом ренессансном городе четыре месяца жил Петр I. Бывал в нем Иван Мазепа. В 1809-м в Жовковском замке был организован пышный бал в честь Наполеона Бонапарта… Бытует также версия о рождении в Жовкве Богдана Хмельницкого (пишут, что его отец участвовал в строительстве тамошнего замка-крепости и служил в нем дворецким)... В общем, без Жовквы тяжело представить себе историю Украины.

На территории города сохранилось 55 памятников архитектуры, в том числе мирового значения

Фото: из архива редакции



Через Вечевую площадь города проходит современная автодорога (трасса Т 1425). Пожалуй, нигде в Украине, кроме Жовквы, не проедешь на автомобиле между фортификационными сооружениями XVII века



Памятники истории и архитектуры

1 – Городская ратуша
2 – Замок
3 – Зверинецкие ворота
4 – Глинские ворота
5 – Костел Святого Лаврентия
6 – Оборонная башня-колокольня
7 – Комплекс Василианского монастыря
8 – Синагога
9 – Комплекс Доминиканского монастыря
10 – Костел Святого Лазаря и Монастырь сестер-фелицианок
11 – Церковь Святой Троицы

Улицы

А – Леси Украинки
Б – Львовская
В – Б. Хмельницкого
Г – Воинов УПА
Д – Е. Коновальца
Е – Запорожская
Ж – Винниковская
З – Короткая
И – И. Крипьякевича
К – М. Воробкевича
Л – И. Подковы
М – Василианская
Н – С. Бандеры









В 1994 году центральная часть Жовквы получила статус государственного историко-архитектурного заповедника, а в 1998-м была включена в число претендентов на место в списке Всемирного наследия ЮНЕСКО

Жовква — один из туристических центров Львовщины. Когда-то через этот город проходил главный путь из Львова в Европу

ТРОИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ — В ПЕРЕЧНЕ ЮНЕСКО

На улице Львовской в Жовкве стоит Церковь Пресвятой Троицы — шедевр деревянного зодчества Галичины. Ее построили в 1720 году на средства прихожан. Сохранился этот храм в прекрасном состоянии и, помимо самого здания, впечатляет уникальным пятиярусным иконостасом, сочетающим древнерусские иконописные каноны с техникой живописи эпохи Ренессанса. Примечательно, что в образах святых, изображенных иконописцем, прослеживается украинский типаж.

В 2013 году Церковь Пресвятой Троицы вместе с другими деревянными храмами карпатского региона была включена в список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.



Знаменитые Глинские ворота – удачная реконструкция сооружения, разобранного в 1964 году советскими военными ради проезда танков. Отстроили их в 1990-м

Построена как идеальный город

Жовква очень удобна для туристов: все основные архитектурные памятники расположены вокруг просторной Вечевой площади (120 × 120 м). Сейчас она кажется огромной для небольшого районного центра с 13-тысячным населением. Но в те годы, когда Жовкву строили, считалось, что размеры площади перед замком должны соответствовать его величине. В эпоху Ренессанса такой подход символизировал гармонию между властью и народом.

А вот сам замок, заложенный в конце XVI века Станиславом Жолкевским, выдающимся полководцем и дипломатом Речи Посполитой, сегодня впечатляет туристов отреставрированным фасадом и… диким разрушением с тыльной стороны. Этот ошеломительный контраст заставляет серьезно задуматься о символичности реконструкции строения в наше время и состоянии власти в целом.

Любопытно, что возводили Жовкву по образцу идеальных городов — под влиянием популярных в XVI веке философских идей Платона, Томаса Мора и Томазо Кампанеллы, опираясь на опыт успешного строительства польского города Замосць, заложенного несколькими десятилетиями раньше в 100 км от Жовквы.

Если взглянуть на план Жовквы, то в сетке ее кварталов можно различить очертания человеческого тела: замок — голова, площадь перед замком — легкие, Костел Святого Лаврентия в ее левой части — сердце, торговые ряды — желудок, четверо городских ворот с расходящимися улицами — руки и ноги.

Улицы — прямые, широкие, в отличие от узких, кривых и хаотически застроенных средневековых. Все дома — в одном стиле… В Жовкве был создан уникальный архитектурный ансамбль, прекрасно сохранившийся до наших дней, чего не скажешь о других ренессансных городах Украины.

Строили идеальный город выдающиеся зодчие, в том числе польский архитектор итальянского происхождения Паоло Дученто ди Клеменси (здесь его называли Павлом Счастливым), приглашенный Станиславом Жолкевским в 1592 году. Кстати, этот архитектор остался жить в Жовкве — его даже несколько раз избирали бургомистром.

Архитектурный ансамбль ядра города с течением времени видоизменялся, ведь Жовквой владели представители очень богатых польских фамилий. Город считался не только одним из самых красивых в Польше, но и одним из наиболее неприступных. В нем, кстати, сохранилось немало зданий импозантного XIX столетия.

До Второй мировой войны большинство жителей Жовквы составляли евреи. В 1943 году еврейскую общину города практически уничтожили. В 1946-м из Жовквы вывезли в Польшу почти всех населявших ее поляков. В послевоенные годы в Жовкву прибыло много переселенцев с Востока Украины, из России, а также беглецов из окрестных сел, спасавшихся от записи в колхозы... Так что в течение десятилетия состав населения Жовквы основательно изменился



УНИКАЛЬНАЯ ОБОРОННАЯ СИНАГОГА

За пределами центральной части Жовквы, на улице Запорожской, сохранилась синагога, построенная в 1692–1698 годах как мощное фортификационное сооружение. Она служила своеобразным эталоном эпохи Ренессанса: ее архитектурный облик использовали в качестве примера для строительства синагог в других городах. Это культовое строение, пусть и основательно разрушенное, является ценнейшим памятником. Именно поэтому Жовковскую синагогу, одну из наибольших в Европе, включили в список «Ста памятников мира, находящихся в угрожающем состоянии», который ведется Нью-Йоркским фондом мировых достопримечательностей.

Ангелы в вышиванках

Жовковский костел Святого Лаврентия, поражающий изысканными пропорциями, считается выдающимся архитектурным сооружением украинского Ренессанса. Его строили 12 лет (с 1606-го по 1618-й) как родовую усыпальницу Жолкевских. В этом костеле похоронены многие польские магнаты и члены их семей, и он пользуется особым почитанием у польских туристов.

Свою лепту в атмосферу города вносят Доминиканский (XVII–XVIII вв.) и Василианский (XVII–XX вв.) монастыри. Говорить об этих достопримечательностях можно бесконечно долго, поэтому ограничимся описанием церкви Пресвятого Сердца Христова, интересной не столько неовизантийским видом, сколько модернистским интерьером 1910–1930 годов. Сюжетная кульминация ее сакрального убранства — чудесные фрески Юлиана Буцманюка, посвященные казачеству и украинской освободительной борьбе. Художник работал над ними более 20 лет. В часовне при храме Сердца Христова, с которой он начинал художественное оформление обители, поражает роспись «Богоматерь с детьми», на которой и маленький Иисус, и дети у ног Богородицы изображены облаченными в национальные украинские строи.

В самом храме иконописец увековечил стоящих рядом представителей и защитников православной и униатской церквей: Иосафата Кунцевича и Петра Сагайдачного, Ипатия Потия и Константина Острожского. Неизгладимое впечатление оставляет фреска «Акт объединения», на которой представлены деятели Украинской Народной Республики: Петлюра, Скоропадский, Грушевский и другие.

Увы, Вторая мировая война и советская оккупация не позволили талантливому художнику, уроженцу Жовквы, завершить росписи — ему пришлось бежать в Краков, оттуда — в Мюнхен, а затем — в Канаду. В 1950-х фрески Юрия Буцманюка были частично смыты. Зато сегодня прихожане и гости города могут с замиранием сердца рассматривать совершенно неординарные росписи — шедевры украинского и мирового искусства.

КАК ДОБРАТЬСЯ

В Жовкву со Львова можно доехать на маршрутке, следующей с автостанции № 2. Время в пути — около получаса.

ВЕЛИКОЛЕПИЕ ОПЕРЫ

Текст: Елена Корсунь

ПО БОЛЬШОМУ СЧЕТУ, В КИЕВЕ НЕ ТАК УЖ МНОГО СТАРИННЫХ ЗДАНИЙ, СОХРАНИВШИХ ВЕЛИКОЛЕПИЕ ПРОШЛОГО, ПРАЗДНИЧНОЕ НАСТРОЕНИЕ И... СВОЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ. СВЕТСКИЙ БЛЕСК НАЦИОНАЛЬНОЙ ОПЕРЫ УКРАИНЫ КАК МАГНИТОМ ПРИТЯГИВАЕТ ГОСТЕЙ СТОЛИЦЫ И КИЕВЛЯН.

Еще более украинский

В последние годы наш главный музыкальный театр явно похорошел. И дело не только в великолепии его интерьеров и внешнего облика. Репертуар Национальной оперы Украины стал ярче, зрелищнее, доступнее для восприятия. И еще — более украинским, более национальным, более жизнеутверждающим.

В нынешнем репертуаре театра значится свыше 50 опер и балетов, среди которых выделяются обновленные версии национальных произведений. Например, балет «Вечера на хуторе близ Диканьки» Евгения Станковича с фундаментально переосмысленной сценографией. Для него восстановили более 100 костюмов и пошили полсотни новых, многие элементы которых — ручной работы. Или опера «Наталка Полтавка» Николая Лысенко: раньше она длилась около трех часов, а теперь проходит в два действия по 45 минут. Динамичности этому спектаклю добавили украинские танцы, а незабываемости — полтавский обряд «покрывания молодой», восстановленный в колоритных деталях благодаря кропотливому труду украинского фольклориста Николая Буравского.

Среди знаковых оперных представлений последних лет — «Моисей» Мирослава Скорика, «Ярослав Мудрый» Георгия Майбороды, «Запорожец за Дунаем» Семена Гулака-Артемовского... В 2017-м театр отметит 150-летие, и к этой дате планируется постановка «Тараса Бульбы» Николая Лысенко.

А еще в последние годы в театре ставят оперы для детей. Одна из наиболее популярных — «Сказка о царе Салтане» Николая Римского-Корсакова, в которой используются мультипликационные и проекционные эффекты, близкие нынешним детям, растущим на айфонах и компьютерных играх.



Здание Национальной оперы Украины – один из символов Киева



Постоянная оперная труппа в Киеве была организована в 1867 году

На экскурсию в закулисье

Самые любопытные зрители приходят в театр за полтора часа до спектакля — на экскурсию в закулисье. Чтобы прочувствовать театральную атмосферу, по-новому взглянуть на прекрасные интерьеры Национальной оперы Украины, отражающиеся в венецианских зеркалах и хрустальных люстрах, прикоснуться к бархату царской ложи и главное — увидеть сцену из-за боковых кулис и дремлющий в ожидании гостей зрительский зал…

Для экскурсантов открыты балетные классы, костюмерные, гримерки, реквизиторские. Оказывается, оперный театр — это целый мир, сложный, но очень слаженный механизм, приводимый в движение огромным количеством людей, которые трудятся над созданием спектакля.

Конечно же, после такой экскурсии опера или балет воспринимаются совсем иначе. Ведь роскошный зал, вестибюль и сцена — это далеко не весь оперный театр. Его сердце бьется за кулисами…

ОДНИ ИЗ ЛУЧШИХ ГОЛОСОВ МИРА

Чтобы услышать звезд мировой оперы, не обязательно ехать в Ла Скала или Метрополитен-опера. В этом сезоне в рамках масштабного проекта «Украинские оперные звезды в мире» на сцене Национальной оперы Украины поют украинские исполнители, выступающие на лучших оперных площадках мира. Среди них — Людмила Монастырская, Михаил Дидык, Ольга Микитенко, Александр Цымбалюк, Евгений Орлов, Андрей Бондаренко, Валерий Мурга.

СОЗДАННЫЙ НА ЕВРОПЕЙСКОМ УРОВНЕ

Земля, на которой стоит Национальная опера Украины, пропитана магией искусства. Примечательно, что 160 лет назад там был возведен Городской театр, в котором выступали и драматические коллективы, и оперные певцы. Его построили в 1856 году — раньше парижской Гранд-опера, которая открылась в 1862-м, и Венской оперы, принявшей первых зрителей в 1869-м.

Но в 1896-м (в год своего 40-летия) Городской театр сгорел. В последний день сезона. А спустя пять лет на его месте открылся Театр оперы и балета, который и сегодня радует своим ренессансным обликом. В конкурсе на лучший проект театрального здания участвовали тогда более 20 архитекторов из Украины, России, Германии, Франции, Италии. Победил проект петербургского профессора архитектуры Виктора Шретера.

На сцене Киевской оперы блистали Федор Шаляпин и Леонид Собинов, Айра Олдридж и Сара Бернар. Здесь дирижировал Сергей Рахманинов, ставил свои оперы Николай Лысенко и нередко бывал Петр Чайковский.

Фото: из архива Национальной оперы Украины



«Невозможно решить проблему на том же уровне, на котором она возникла. Нужно стать выше этой проблемы, поднявшись на следующий уровень»
Альберт Эйнштейн

КАК ВЫЙТИ ИЗ ЗАМКНУТОГО КРУГА?

Текст: Дмитрий Носков

ПОРОЙ СОБЫТИЯ СКЛАДЫВАЮТСЯ ТАКИМ ОБРАЗОМ, ЧТО КАЖЕТСЯ: ТЫ ПОПАЛ В ЗАКОЛДОВАННЫЙ КРУГ. У КАЖДОГО ОН – СВОЙ. КТО-ТО ЗАСТРЯЛ В КОЛЕСЕ БЕДНОСТИ, КТО-ТО НЕ НАХОДИТ СПУТНИКА ЖИЗНИ, КТО-ТО НЕ МОЖЕТ ВЫРВАТЬСЯ ИЗ ЦЕПИ НЕГАТИВНЫХ СОБЫТИЙ, У КОГО-ТО НИКАК НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ НАЙТИ ПОДХОДЯЩЕЕ ЗАНЯТИЕ И В КОНЦЕ КОНЦОВ ПОНЯТЬ, ГДЕ ЖЕ ЕГО СОБСТВЕННОЕ МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ...

Так называемое цикличное поведение, по большому счету, характерно для всех людей. Мы привыкли к рутине. Из года в год ходим на одну и ту же работу, общаемся с одними и теми же людьми, говорим об одном и том же... А по возвращении с работы крутимся как белка в колесе в домашних заботах… И по ночам не можем уснуть: кажется, что жизнь проходит зря, успехов мало, денег еще меньше, любовь не та…

«Прошлое создает будущее. Если человек пускает все на самотек, то будущее будет таким же, как и прошлое. Так действует закон причины и следствия. Кто осознает ошибки прошлого и активно старается их исправить, тот исправляет будущее»
Лууле Виилма

Кто-то собирается с духом — и тратит деньги на психологов, надеясь устранить одолевающие проблемы. Проходит психотерапевтическую коррекцию… Узнает о себе много интересного, пытается это принять… Но психологи знают: очень немногие клиенты реально меняют свою жизнь после курса психотерапии. Или хотя бы делают шаги в этом направлении.

А правило выхода из заколдованного круга одно-единственное: надо однажды сделать что-то такое, чего раньше вы никогда не делали. Образно говоря, если в картинке из множества пазлов, которая никак не складывается, какой-то один правильно повернуть, все остальные тоже станут на свои места — и жизнь изменится. Нужно только сделать правильный поворот и не бояться идти дальше.

Фото: из архива редакции

Лучший советчик — внутренний голос

Многие люди боятся новых контактов. Но без них невозможно создать личную жизнь, построить карьеру и чувствовать себя свободным. Бежать от близких отношений, не доверять никому, закрыться в своей раковине и поверить, что настоящих друзей и настоящей любви не бывает? Можно и так. Но жизнь продолжается. И прятаться в своей раковине становится и скучно, и тяжело.

В окружающих надо всматриваться, надо научиться слушать их и понимать. Тогда рано или поздно в жизни появляются интересные для вас люди. Такие встречи быстро разрывают шаблон устоявшегося бытия.

Не секрет, что многие жизненные сценарии мы перенимаем у родителей или других близких людей из нашего детства. Если внимательно проанализировать свою биографию, сравнить ее с биографиями родственников, может вырисоваться одна упрочившаяся модель поведения, принимаемая зачастую неосознанно. Но ведь жизнь многогранна… И моделей поведения — множество…

«Если тебе когда-нибудь захочется найти такого человека, который сможет одолеть любую, даже самую тяжелую беду и сделать тебя счастливым, когда этого не может больше никто, ты просто посмотри в зеркало и скажи: "Привет!"»

Ричард Бах

«Жизнь на десять процентов состоит из того, что вы в ней делаете, а на девяносто — из того, как вы ее принимаете»

Сомерсет Моэм

Бывает, внутренний голос подсказывает одно, а наставления родителей или советы супругов — совсем другие… Следуйте своему внутреннему «я». Когда предают родные и близкие — больно, но ведь мы и сами себя предаем, отказываясь брать на себя ответственность за собственную жизнь. Доверяйте своим чувствам, эмоциям, мыслям. И не относитесь ко всему слишком серьезно. Отставьте в своей жизни элемент игры!

Нужное никогда не потеряется

Как известно, мирные времена учат, но тяжелые времена доступнее всё объясняют. Поэтому не затягивайте с устранением проблем до последнего. И, решившись на поступок, не бойтесь что-то или кого-то потерять. Уйдет данное вам для опыта — вашего собственного, реального, не надуманного. При вас останется все необходимое.

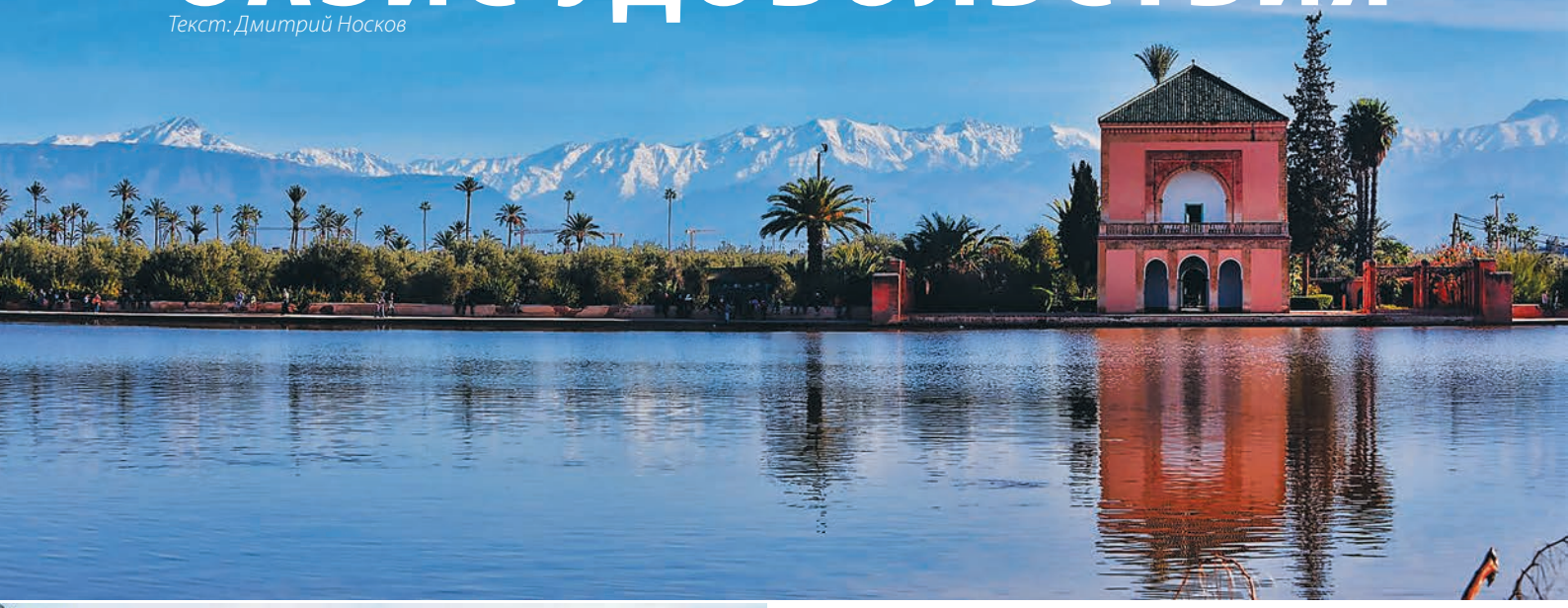
А теперь повторим: чтобы вырваться из заколдованного круга цикличного поведения, нужно привычное сделать по-другому. Мы все любим понятность и предсказуемость. К сожалению, это не то, что изменит нашу жизнь. Надо выйти из зоны комфорта, рискнуть — взвесив все «за» и «против», отбросив эмоции. Станьте реалистом и практиком. И доведите начатое до конца.



Не стесняйтесь обсуждать свои проблемы с родными и близкими. Жаловаться без конца не стоит, а вот рассказывать о том, что вы чувствуете, что вас беспокоит, надо обязательно. Чтобы проблемы легче решались, их надо проговаривать – так устроен человек, и такова природа проблем

МАРОККО
ОАЗИС УДОВОЛЬСТВИЯ

Текст: Дмитрий Носков





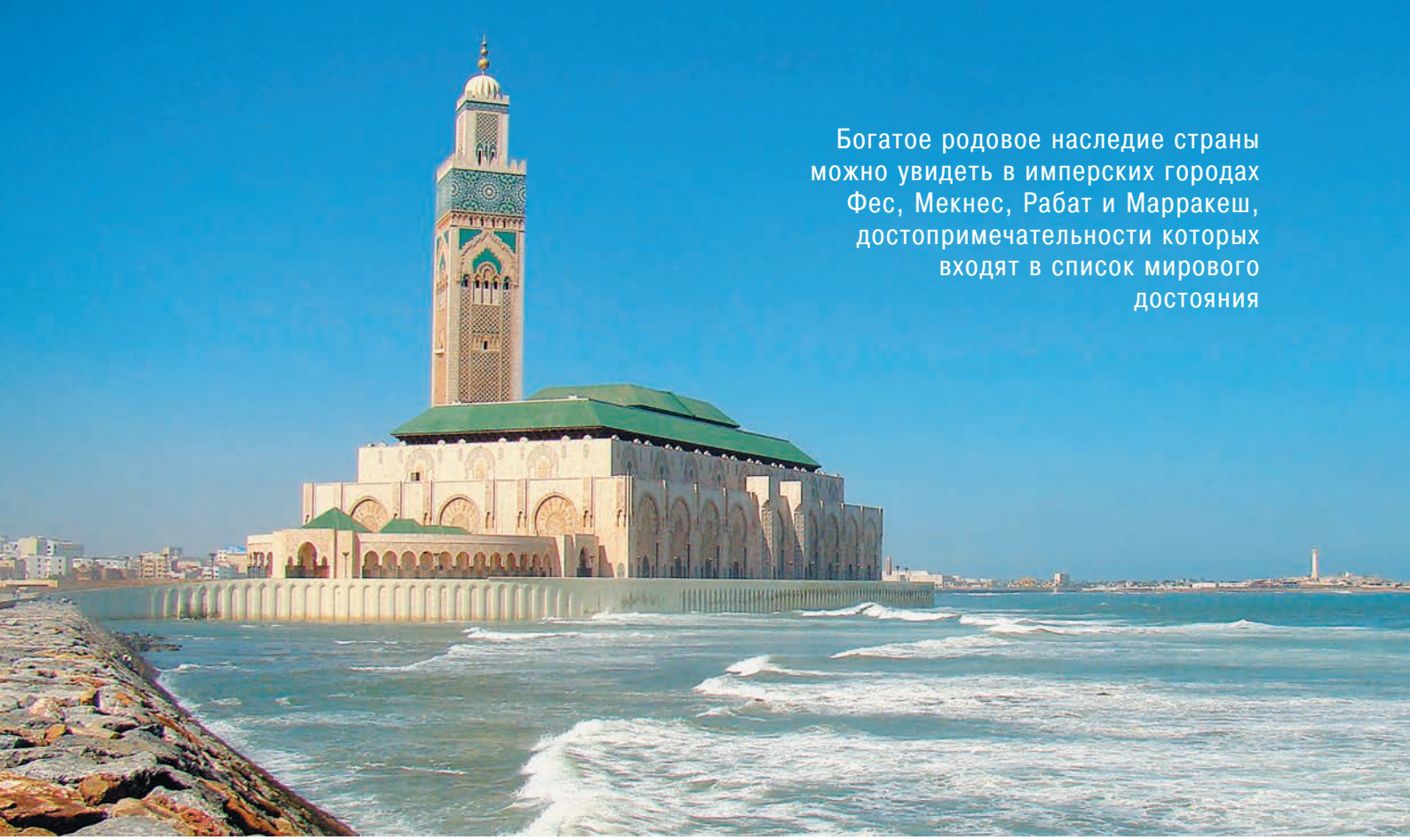


МАРОККО НАЗЫВАЮТ ОАЗИСОМ УДОВОЛЬСТВИЯ ДЛЯ ТЕХ, КТО ХОЧЕТ СПОЛНА НАСЛАДИТЬСЯ УНИКАЛЬНЫМИ ПРИРОДНЫМИ КРАСОТАМИ, КУЛЬТУРНЫМИ ПАМЯТНИКАМИ И МЕСТНЫМИ ПРАЗДНИКАМИ. ТЕМ БОЛЕЕ ЧТО ДЛЯ ОТДЫХА В ЭТОЙ СТРАНЕ ЕСТЬ МНОГО ТУРИСТИЧЕСКИХ ВАРИАНТОВ, УСТРАИВАЮЩИХ САМЫЕ ВЗЫСКАТЕЛЬНЫЕ ВКУСЫ.

Туризм в Королевстве Марокко — один из приоритетных секторов экономики, после сельского хозяйства и добычи полезных ископаемых. По данным Министерства туризма Марокко, за год в этой африканской стране отдыхает более 10 млн туристов, и планируется, что к 2020-му ее будет посещать до 20 млн иностранцев



Марокко – один из мировых лидеров спортивного туризма. Там популярны гольф, серфинг, катание на лыжах, скалолазание, охота, рыбалка и верховая езда



Богатое родовое наследие страны можно увидеть в имперских городах Фес, Мекнес, Рабат и Марракеш, достопримечательности которых входят в список мирового достояния

Благодаря большому географическому разнообразию Марокко называют еще и страной четырех сезонов, суммирующей климатические условия всего африканского континента. Здесь бесконечное множество картин потрясающего ландшафта: заснеженные пики Высокого Атласа, крутые горы Риф, густые дубовые и кедровые леса, плодородные равнины и роскошные оазисы региона Сус, марокканская Сахара с ее необыкновенными дюнами, солнечные пляжи Средиземноморья и Атлантического океана…

Испытать на себе географическое изобилие Марокко можно в течение считанных часов, например, покинув утром прекрасные пляжи города Агадир, чтобы уже во второй половине дня активно отдохнуть на маленьком лыжном курорте Укаймеден или насладиться ароматным вечером в пальмовой роще Марракеша.

В этой стране пересекаются древнейшие цивилизации: арабская, берберская, еврейская и хасани. Открытые для других культур, они хранят свою неповторимую аутентичность, создавая при этом красочное, ни с чем не сравнимое историческое и культурное наследие Королевства Марокко.

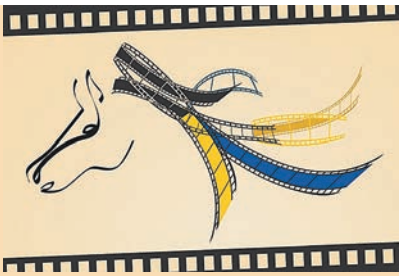
Фото и карта: из архива Посольства Королевства Марокко в Украине

ДНИ АРАБСКОГО КИНО

Хорошая новость для ценителей киноискусства: 16–20 мая 2016 года в Киеве состоится второй Фестиваль арабского кино в Украине — неконкурсный показ игровых и документальных фильмов.

В Культурном центре «Кинотеатр "Киев"» (ул. Большая Васильковская, 19) покажут фильмы лучших арабских кинорежиссеров. Картины будут демонстрироваться на языке оригинала с украинскими субтитрами.

На открытие этого некоммерческого мероприятия приглашены послы арабских и европейских государств, бизнесмены, политики, режиссеры и актеры из арабских стран, украинские кинематографисты и деятели культуры. Как подчеркивают организаторы, этот фестиваль будет способствовать упрочению культурных связей Украины с государствами Ближнего Востока, Северной Африки и Арабского залива.



Организаторы события:
Комитет Фестиваля арабского кино в Украине
Ливанский культурно-информационный центр
Украинско-ливанская продюсерская компания «Альфа продакшн студиос».
Спонсоры: «Автолюкс», UM Air.
Первый Фестиваль арабского кино в Украине состоялся в мае 2015 года.

РАСПИСАНИЕ ДВИЖЕНИЯ АВТОБУСОВ КОМПАНИИ «АВТОЛЮКС»

КИЕВ – ОДЕССА

	РЕЙС №77		РЕЙС №49		РЕЙС №585		РЕЙС №325		Цена, грн (из Киева)	Цена, грн (из А/П Борисполь)
	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.		
А/П БОРИСПОЛЬ	6.30	-	11.15	-	15.30	-	21.10	-	-	-
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**7.30**	**7.15**	**12.45**	**12.30**	**16.30**	**16.15**	**22.00**	**21.45**	-	85
БЕЛАЯ ЦЕРКОВЬ	-	-	-	-	-	-	-	-	125	210
УМАНЬ	10.30	10.20	15.45	15.35	19.15	19.10	1.05	0.55	155	240
УЛЬЯНОВКА	11.20	11.15	16.35	16.30	20.05	20.00	1.50	1.45	165	250
КРИВОЕ ОЗЕРО	11.56	11.54	17.15	17.13	-	-	2.27	2.25	195	280
ОДЕССА	**-**	**14.35**	**-**	**19.40**	**-**	**23.10**	**-**	**4.50**	**295**	**380**

КИЕВ – ОДЕССА VIP

	РЕЙС №903		РЕЙС №299		РЕЙС №747		РЕЙС №895		Цена, грн (из Киева)	Цена, грн (из А/П Борисполь)
	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.		
А/П БОРИСПОЛЬ	7.30	-	11.15	-	17.00	-	23.00	-	-	-
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**8.45**	**8.30**	**12.00**	**11.45**	**18.00**	**17.45**	**23.45**	**23.30**	-	85
УЛЬЯНОВКА	12.25	12.15	15.25	15.10	21.35	21.30	3.05	2.55	290	375
ОДЕССА	**-**	**15.20**	**-**	**18.05**	**-**	**0.25**	**-**	**5.45**	**395**	**485**

КИЕВ – ХАРЬКОВ VIP

	РЕЙС №907*		Цена, грн (из Киева)	Цена, грн (из А/П Борисполь)
	Отпр.	Приб.		
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**19.30**	-	-	-
А/П БОРИСПОЛЬ	20.05	20.00	-	-
ХАРЬКОВ	**-**	**2.30**	**-**	**-**

ХАРЬКОВ – КИЕВ VIP

	РЕЙС №908*		
	Отпр.	Приб.	Цена, грн
ХАРЬКОВ	**6.40**	-	-
А/П БОРИСПОЛЬ	13.15	13.10	-
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**-**	**13.45**	**-**

КИЕВ – ХАРЬКОВ

	РЕЙС №202		РЕЙС №654		РЕЙС №384*		РЕЙС №56		РЕЙС №478		РЕЙС №1441*		Цена, грн (из Киева)	Цена, грн (из А/П Борисполь)
	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.		
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**7.20**	-	**11.00**	-	**12.00**	-	**15.15**	-	**22.15**	-	**23.50**	-	-	-
А/П БОРИСПОЛЬ	8.00	7.50	11.40	11.30	12.40	12.30	15.55	15.45	22.45	22.40	0.25	0.20	85	-
АС БОРИСПОЛЬ	-	-	11.55	11.50	12.55	12.50	16.10	16.05	23.00	22.55	-	-	85	-
ПИРЯТИН	9.45	9.40	13.25	13.20	14.25	14.20	17.35	17.30	0.50	0.40	-	-	145	205
ЛУБНЫ	10.30	10.25	14.10	14.05	15.10	15.05	-	-	1.35	1.30	-	-	150	210
ХОРОЛ	11.20	11.15	14.50	14.45	15.50	15.45	19.00	18.55	2.15	2.10	-	-	160	220
ПОЛТАВА	12.30	12.20	16.25	16.10	17.25	17.10	20.35	20.20	3.40	3.30	5.10	5.05	200	260
ХАРЬКОВ	**-**	**14.40**	**-**	**18.35**	**-**	**19.40**		**22.45**	**-**	**5.45**	**-**	**7.20**	**275**	**335**

КИЕВ – ДНЕПРОПЕТРОВСК

	РЕЙС №620		РЕЙС №576		Цена, грн (из Киева)	Цена, грн (из А/П Борисполь)
	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.		
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**14.25**	-	**22.30**	-	-	-
А/П БОРИСПОЛЬ	15.00	14.55	23.10	23.00	85	-
КРЕМЕНЧУГ	19.05	18.50	3.15	3.05	200	280
ДНЕПРОДЗЕРЖИНСК	21.10	21.05	5.20	5.15	245	325
ДНЕПРОПЕТРОВСК	**-**	**21.50**	**-**	**6.15**	**265**	**345**

ДНЕПРОПЕТРОВСК – КИЕВ

	РЕЙС №619		РЕЙС №575		
	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Цена, грн
ДНЕПРОПЕТРОВСК	**9.30**	-	**21.55**	-	-
ДНЕПРОДЗЕРЖИНСК	10.15	10.10	22.50	22.45	135
КРЕМЕНЧУГ	12.40	12.20	1.10	0.50	160
А/П БОРИСПОЛЬ	16.30	16.25	5.10	5.00	345
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**-**	**17.00**	**-**	**5.40**	**265**

Дополнительную информацию можно получить в региональных представительствах компании «Автолюкс».

РАСПИСАНИЕ ДВИЖЕНИЯ АВТОБУСОВ КОМПАНИИ «АВТОЛЮКС»

ОДЕССА – КИЕВ	РЕЙС №586		РЕЙС №326		РЕЙС №78		РЕЙС №50		
	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Цена, грн
ОДЕССА	**7.30**	**-**	**12.30**	**-**	**22.10**	**-**	**23.55**	**-**	**-**
КРИВОЕ ОЗЕРО	-	-	15.07	15.05	0.52	0.51	-	-	130
УЛЬЯНОВКА	10.25	10.20	16.00	15.55	1.40	1.35	3.00	2.55	150
УМАНЬ	11.20	11.10	16.40	16.30	2.20	2.10	3.40	3.30	165
БЕЛАЯ ЦЕРКОВЬ	-	-	-	-	-	-	5.21	5.20	185
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**14.45**	**14.35**	**19.50**	**19.40**	**5.45**	**5.35**	**6.35**	**6.25**	**295**
А/П БОРИСПОЛЬ	-	15.15	-	20.25	-	6.15	-	7.10	380

ОДЕССА – КИЕВ VIP	РЕЙС №748		РЕЙС №896		РЕЙС №904		РЕЙС №300		
	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Цена, грн
ОДЕССА	**1.30**	**-**	**6.00**	**-**	**16.00**	**-**	**18.35**	**-**	**-**
УЛЬЯНОВКА	4.30	4.25	9.05	8.55	19.05	18.55	21.30	21.15	220
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**8.10**	**7.55**	**12.35**	**12.30**	**22.40**	**22.35**	**0.55**	**0.40**	**395**
А/П БОРИСПОЛЬ	-	8.50	-	13.00	-	23.10	-	1.35	485

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕЙСЫ

КИЕВ – ОДЕССА VIP	Цена, грн (из Киева)	Цена, грн (из А/П Борисполь)
А/П БОРИСПОЛЬ	-	-
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	-	75
УЛЬЯНОВКА	220	295
ОДЕССА	**355**	**445**

Время и дни отправления дополнительных vip-рейсов «Киев — Одесса» и «Одесса — Киев» уточняйте по справочным телефонам

ОДЕССА – КИЕВ VIP	Цена, грн
ОДЕССА	-
УЛЬЯНОВКА	155
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**355**
А/П БОРИСПОЛЬ	445

ХАРЬКОВ – КИЕВ	РЕЙС №55		РЕЙС №477		РЕЙС №201*		РЕЙС №653		РЕЙС №383		РЕЙС №1442*		
	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	Цена, грн
ХАРЬКОВ	**7.20**	**-**	**12.30**	**-**	**16.15**	**-**	**21.30**	**-**	**23.30**	**-**	**00.45**	**-**	**-**
ПОЛТАВА	9.45	9.30	14.50	14.40	18.40	18.25	23.55	23.40	1.55	1.40	3.30	3.20	125
ХОРОЛ	11.10	11.05	16.20	16.15	20.10	20.05	1.26	1.25	3.16	3.15	-	-	145
ЛУБНЫ	11.50	11.45	16.36	16.35	20.45	20.40	2.01	2.00	3.56	3.55	-	-	175
ПИРЯТИН	12.35	12.30	17.25	17.15	21.30	21.25	2.50	2.45	5.00	4.55	-	-	185
АС БОРИСПОЛЬ	14.00	14.00	-	-	-	-	4.35	4.35	6.00	6.00	-	-	275
А/П БОРИСПОЛЬ	14.20	14.10	19.25	19.15	23.05	23.00	4.55	4.45	6.15	6.10	8.10	8.05	335
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**-**	**14.50**	**-**	**20.00**	**-**	**23.35**	**-**	**5.25**	**-**	**6.45**	**-**	**8.40**	**275**

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА

КРУГЛОСУТОЧНО 0 800 505 008

Звонки со стационарных телефонов в пределах Украины – бесплатные.

Наш адрес: 03062, г. Киев, ул. Чистяковская, 30

E-mail: info@autolux.ua • **Сайт: www.autolux.ua**



В расписании возможны изменения. Лицензия серии АВ №510082 от 11. 02. 2010, выдана Министерством транспорта и связи Украины

РАСПИСАНИЕ ДВИЖЕНИЯ АВТОБУСОВ КОМПАНИИ «АВТОЛЮКС»

КИЕВ – ЗАПОРОЖЬЕ	РЕЙС №620		РЕЙС №576		Цена, грн (из Киева)	Цена, грн (из А/П Борисполь)
	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.		
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**14.25**	-	**22.30**	-	-	-
А/П БОРИСПОЛЬ	15.00	14.55	23.10	23.00	85	-
КРЕМЕНЧУГ	19.05	18.50	3.15	3.05	200	280
ДНЕПРОДЗЕРЖИНСК	21.10	21.05	5.20	5.15	245	325
ДНЕПРОПЕТРОВСК	21.55	21.50	6.25	6.15	265	345
ЗАПОРОЖЬЕ	-	**23.15**	-	**8.10**	**315**	**395**

ЗАПОРОЖЬЕ – КИЕВ	РЕЙС №619		РЕЙС №575		
	Отпр.	Приб.	Отпр.	Приб.	**Цена, грн**
ЗАПОРОЖЬЕ	**8.00**	-	**20.00**	-	-
ДНЕПРОПЕТРОВСК	9.30	9.20	21.55	21.40	130
ДНЕПРОДЗЕРЖИНСК	10.15	10.10	22.50	22.45	160
КРЕМЕНЧУГ	12.40	12.20	1.10	0.50	225
А/П БОРИСПОЛЬ	16.30	16.25	5.10	5.00	395
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	-	**17.00**	-	**5.40**	**315**

КИЕВ – ЛЬВОВ	РЕЙС №511*		Цена, грн (из Киева)	Цена, грн (из А/П Борисполь)
	Отпр.	Приб.		
А/П БОРИСПОЛЬ	21.10	-	-	-
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**22.05**	**21.40**	-	**85**
КИЕВ (ж/д вокзал)	**22.25**	**22.20**	-	**85**
ЖИТОМИР	0.25	0.15	85	135
РОВНО	3.10	3.05	195	275
ЛЬВОВ (центр. автовокзал)	**6.50**	**6.40**	**265**	**350**
ЛЬВОВ (АС-8, ж/д вокзал)	-	**7.15**	**265**	**350**

ЛЬВОВ – КИЕВ	РЕЙС №512*		
	Отпр.	Приб.	**Цена, грн**
ЛЬВОВ (АС-8, ж/д вокзал)	**11.15**	-	-
ЛЬВОВ (центр. автовокзал)	**12.05**	**11.45**	-
РОВНО	15.45	15.35	160
ЖИТОМИР	18.30	18.25	235
КИЕВ (ж/д вокзал)	**20.25**	**20.20**	**265**
КИЕВ (АС «Выдубичи»)	**20.45**	**20.40**	**265**
А/П БОРИСПОЛЬ	-	21.15	350

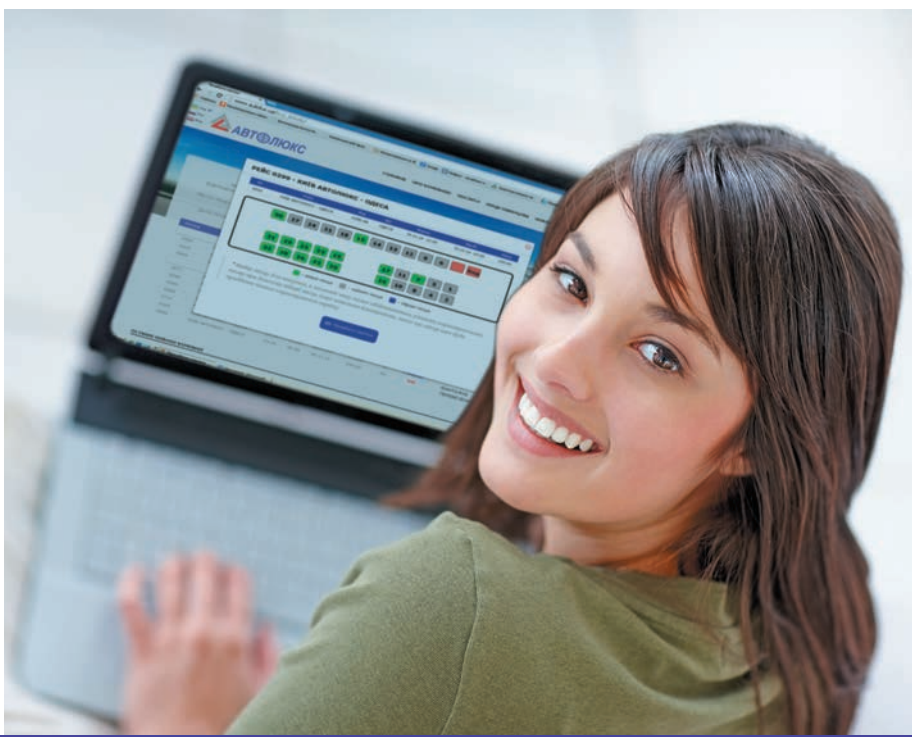
В расписании возможны изменения. Дополнительную информацию можно получить в региональных представительствах компании «Автолюкс».

* Дни отправления рейсов «Киев – Харьков» (№384, №907, №1441); «Харьков – Киев» (№201, №908, №1442); «Киев – Львов» (№511); «Львов – Киев» (№512) **уточняйте по справочным телефонам.**

ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СПРАВОК: 0(50) 384-76-47 • 0(44) 536-00-55 • 0(44) 536-00-53

ПОКУПАЙ
БИЛЕТЫ
онлайн





www.autolux.ua

Представительства компании

КИЕВ

СВЯТОШИНСКИЙ РАЙОН

ул. Чистяковская, 30
0(44)536-00-55(53)

пр-т Победы, 67
(склад «Н», на территории станкостроительного завода «Веркон»)
(только прием грузов)
0(50)445-28-85

пр-т Академика Королева, 1
0(95)273-70-97

ОБОЛОНСКИЙ РАЙОН

ул. Новоконстантиновская, 22/15
0(44)531-96-79

ул. Луговая, 16
0(50)475-05-75
0(44)430-15-95

ПЕЧЕРСКИЙ РАЙОН

Автостанция «Выдубичи»
(возле метро «Выдубичи»),
0(44)536-00-55

ГОЛОСЕЕВСКИЙ РАЙОН

пр-т 40-летия Октября, 128
0(44)258-80-05

NEW пр-т Науки, 1/2
(Центральный автовокзал)
0(44)536-00-55

пр-т Науки, 57
0(50)357-34-93

ШЕВЧЕНКОВСКИЙ РАЙОН

Автостанция «Киев»,
ул. Симона Петлюры, 32
(напротив Центрального ж/д вокзала «Киев-Пассажирский»)
0(50)381-16-63

СОЛОМЕНСКИЙ РАЙОН

Вокзальная площадь, 2,
торговый центр «Полесье»
(рядом со зданием Центрального ж/д вокзала, слева от его главного входа)
0(44)289-37-30
(информация о грузовых перевозках)
0(44)536-00-55
(информация о пассажирских перевозках)

ул. Льва Толстого, 63
(на территории Украинских строительных складов)
0(44)590-01-60
0(44)201-47-50

ул. Волынская, 53
0(50)468-91-60

ДНЕПРОВСКИЙ РАЙОН

пр-т Генерала Ватутина, 2-т
0(50)445-29-42

ДЕСНЯНСКИЙ РАЙОН

ул. Драйзера, 21
0(44)515-08-45

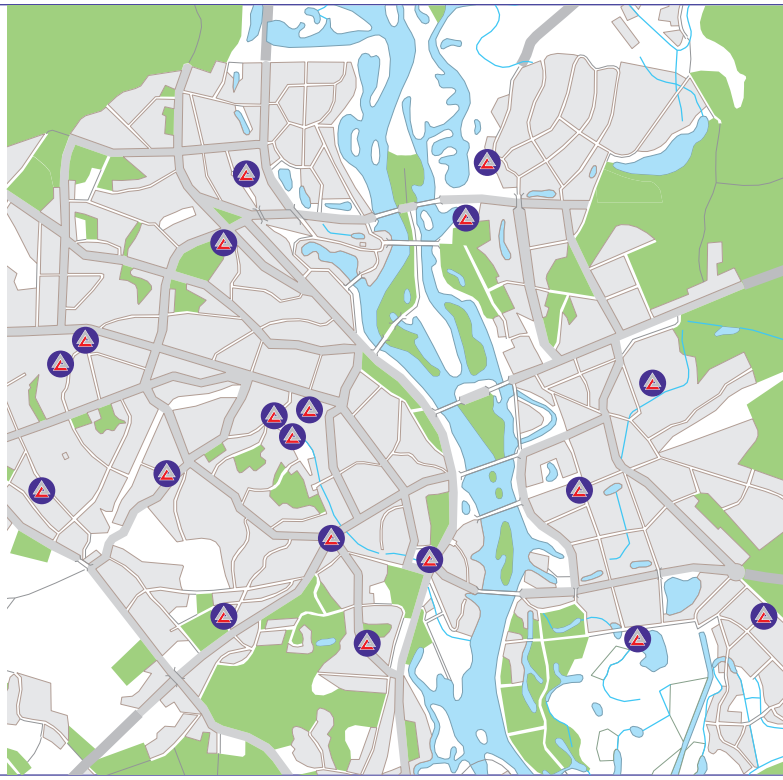
ул. Вискозная, 4-в
(возле «Эпицентра»)
0(50)475-16-34

ДАРНИЦКИЙ РАЙОН

ул. Тепловозная,18-д
0(44)594-20-22
0(44)599-33-88
0(50)387-43-37

мкр-н Бортничи,
ул. Лесная, 80
0(95)283-64-45

ул. Л. Руденко, 10-г
0(95)273-71-01



А/П Борисполь

0(50)331-52-03

Александрия

ул. Луначарского, 34
0(5235)4-13-45
0(50)694-14-34

Алчевск ⓘ

ул. Тельмана, 13-а
0(95)050-47-19

Ахтырка

ул. Киевская, 20
0(95)275-37-23
0(5446)2-45-61

Белая Церковь

ул. Киевская, 50
0(456)35-92-07

ул. 1-я Совхозная, 2
(массив Леваневского)
0(50)448-62-57

Белгород-Днестровский

ул. Лазо, 31
0(4849)6-90-03

Бердичев

ул. Винницкая, 37
(бывшая ул. Свердлова)
0(95)272-80-99

Бердянск

ул. Мазина, 45-а
0(6153)4-43-03

Бершадь

ул. Красноармейская, 19
0(50)414-58-04

Борисполь

ул. Январская, 1
0(50)447-44-60

Боярка

ул. Т. Шевченко, 176
0(44)406-08-11

Бровары

ул. Кирова, 55
0(4594)5-22-37

Варва

ул. Мира, 11 (бывший гараж «Сельхозтехники»)
0(50)468-91-61

Васильков

ул. Гоголя, 5
0(4571)2-10-65

Винница

ул. Карла Маркса, 50
0(432)63-08-30

ул. 30-летия Победы, 16
(на территории фабрики «Подолье»)
0(432)46-72-55

Вишневое

ул. Киевская, 4-д
0(95) 273-71-07

Владимир-Волынский

ул. Луцкая, 117
0(50)415-72-08

Вознесенск

ул. Октябрьской революции, 48-а
0(5134)4-26-13

Волочиск

ул. Уральских танкистов, 1-а
0(3845)4-17-47

Вышгород

ул. Грушевского, 6-а
0(95)284-39-06

Глухов

ул. Гоголя, 10
0(95)272-80-90

Горловка ⓘ

ул. Катеринича, 18
(пл. Кирова)
0(6242)4-64-28

Днепродзержинск

ул. Локтюхова, 3 (а/в №1)
0(5692)3-14-38

ул. Сыровца, 46
0(569)58-81-18

Днепропетровск

ул. Каруны, 3
0(56)785-20-01
0(50)414-57-86

ул. Курчатова, 10
0(56)778-39-79

ул. Макарова, 23-а
0(56)785-20-03

ул. Караваева, 11-а
0(56)371-03-63

ул. Белостоцкого, 85-а
0(50)187-94-54

пр-т Героев, 12
(056) 372-49-09

ул. Баррикадная, 5/7
(р-н цветочного рынка)
0(95)284-82-30

пр-т Гагарина, 63
0(56)-374-55-95

Офисы, расположенные на автостанциях

ⓘ Временно не работают

Донецк

ул. Аксакова, 21
0(622)66-14-21

Дрогобыч

ул. Трускавецкая, 71
0(50)475-05-36

Дружковка

ул. Московская, 227
0(50)468-91-46

Житомир

ул. Котовского, 91
0(50)387-40-75

Запорожье

ул. Чапаева, 33
0(61)764-25-20
0(61)764-41-24

пр-т Ленина, 20
0(61)764-25-58

ул. Ферросплавная, 38
0(61)233-14-10
0(50)332-90-65

ул. Гудыменко, 28
(первый этаж)
0(50)413-44-16

Золотоноша

ул. Шевченко, 153
0(50)358-83-29

Ивано-Франковск

ул. Гетмана Мазепы, 168
(на территории
ткацкой фабрики)
0(342)75-30-39

Измаил

ул. Короленко, 45
0(4841)7-84-09

Изюм

ул. Паромная, 1
0(5743)2-86-66

Изяслав

ул. Грушевского, 1
0(95)275-23-88

Ильичевск

ул. Александрийская, 6-б
0(4868)2-40-65

Ирпень

ул. Центральная, 24
0(95)273-70-96

Калуш

ул. Шептицкого, 4
0(99)377-62-73

Каменец-Подольский

ул. Пушкинская, 53
0(97)340-86-85

Каховка

ул. Кирова, 2-а
0(95)272-80-93

Кировоград

ул. Шевченко, 54
0(522)24-74-53

ул. Маланюка, 25
0(50)417-94-82

ул. Выставочная, 1-а
0(522)35-77-48

Ковель

ул. Варшавская, 1
(возле Выставочного
центра)
0(3352)7-19-55

Коломыя

ул. Русина, 4-а
0(50)387-42-70

Конотоп

ул. Батуринская, 22-а
0(50)387-35-52

Коростень

ул. К. Либкнехта, 1
(здание УТОС)
0(50)445-29-43

Котовск

ул. 50-летия Октября, 5
0(4862)2-17-64

Краматорск

ул. Парковая, 26
0(50)331-30-76

Красноармейск

ул. Шевченко, 2
0(50)410-75-53

Кременчуг

ул. Воровского, 32/6
0(5366)2-21-03

1-й Песчаный тупик, 1
(ул. Киевская)
0(536)78-09-31

Кривой Рог

ул. Меркулова, 20
(офис находится на
том же месте. Прежний
адрес: ул. Мудреная, 1-а)
0(56)474-39-20

ул. 23 Февраля, 60-а
(17-й квартал, рынок
«Интернат»)
0(50)358-07-32

Кролевец

ул. Октябрьская, 19
0(50)475-14-98

Лубны

ул. Советская, 157
0(5361)7-41-40

Луганск

пер. Краснодонский, 3-а
0(642)59-95-08

Луцк

ул. Привокзальная, 10
0(332)23-38-85
0(332)73-51-07

ул. Ровенская, 44
0(332)29-90-05,
0(50)468-91-64

Львов

ул. Сахарова, 42
0(322)97-65-15

ул. Стрыйская, 109
0(322)94-85-95

ул. Новознесенская, 2
0(322)52-90-03

ул. Городоцкая, 359,
0(322)42-97-99
0(50)332-88-03

пр-т Красной Калины, 71
0(95)283-64-40

Малин

ул. Грушевского, 47
0(50)445-28-72

Мариуполь

ул. Артема, 103
0(629)47-04-20
0(629)47-04-21

Мелитополь

ул. Фрунзе, 138
0(619)44-05-41
0(50)443-04-97

Миргород

ул. Котляревского, 7
(на территории швейной
фабрики «Велс»)
0(5355)5-18-41
0(50)333-30-51

Мостиска

ул. Зеленая, 2-в
0(95)283-64-49

Мукачево

ул. Матросова, 11/2
0(95)273-08-19

Нетешин

ул. Шевченко, 26
0(95)275-23-94

Нежин

ул. Франко, 18
(в районе старого
хлебозавода)
0(4631)2-32-26

Николаев

(Николаевская обл.)

ул. Большая
Морская, 108/4
0(512)50-02-11

ул. Чигрина, 39
(на территории бывшей
фабрики «Эвис»)
0(512)71-70-59

Никополь

ул. Героев
Чернобыля, 106
0(50)387-67-31

Новая Каховка

ул. Промышленная, 5
0(50)332-90-57

Нововолынск

ул. Пирогова, 7
0(3344)4-90-65

Новоград-Волынский

ул. Шевченко, 54
0(4141)5-20-17

Новомосковск

пл. Победы, 17
0(50)448-62-01

Новояворовск

ул. Львовская, 4
0(50)387-33-08

Обухов

ул. Киевская, 119
0(50)387-51-29

Одесса

Единая информационная служба:

0(48) 701-90-00
0(48) 704-90-00
0(48) 737-54-00

ул. Раскидайловская, 18

пл. Старосенная, 2
(Одесса-Главная, 35,
р-н ж/д вокзала)

ул. Центральный
аэропорт, 2-а

пер. Строительный, 3

7-й километр,
ул. Базовая, 21
(ТВК «Воинская»)

7-й километр, ул. Базовая, 17 (ТВК «Новый город»)

7-й километр, автостоянка №3, за ул. Розовой (только прием грузов)

7-й километр, центральная автостоянка промтоварного рынка (только прием грузов)

7-й километр, автостоянка «Харьковская» (только прием грузов)

ул. Академика Глушко, 29 (р-н Таирово)

ул. Паустовского, 11-а (в районе пос. Котовский)

Острог

ул. Мануильского, 35 (на территории рынка)
0(95)275-23-90

Павлоград

ул. Шутя, 25-а
0(5632)6-16-44

Первомайск
(Николаевская обл.)

ул. Желябова, 3
0(50)387-52-09
0(93)981-39-29

Переяслав-Хмельницкий

ул. Сковороды, 68/38
0(50)387-39-50
0(95)817-32-61

Пирятин

ул. Красноармейская, 154
0(50)387-46-78
0(5358)2-86-94

Полтава

ул. Великотырновская, 7
0(532)63-95-10
0(532)63-95-20

ул. Червонофлотская, 11 (р-н Юровка, на территории Межрайбазы)
0(532)56-05-50

Прилуки

ул. Киевская, 369
0(50)387-46-71

Рава-Русская

ул. Грушевского, 26
0(50)384-75-24

Ровно

ул. Набережная, 32
0(362)26-89-30

ул. Замковая, 26-а (ТЦ «Гранд»)
0(95)275-23-95

Ромны

б-р Московский, 11-ж
0(54)485-27-43,
0(50)387-42-20

Самбор

ул. Шевченко, 52/9
0(95)283-64-48

Северодонецк

ул. Заводская, 37
0(6452)4-42-72
0(97)987-30-08

Симферополь

пр-т Вернадского, 63
0(652)63-20-57

Славута

ул. Соборности, 26/41
0(95)275-23-84

Славутич

ул. Черниговская, 10
0(50)414-58-36

Славянск

ул. Карла Маркса, 59 (рядом с автовокзалом)
0(50)387-39-89

Смела

ул. Октябрьская, 81
0(97)929-61-70
0(63)958-76-07

NEW Староконстантинов

ул. Орджоникидзе, 20/2 (скоро будет переименована на ул. Изяславскую)
0(95)275-23-83

Стрый

ул. Вокзальная, 148-б
0(3245)5-83-83

Сумы

ул. Пушкина, 55
0(542)60-05-38
0(542)65-90-89

ул. Воровского, 20
0(542)70-09-81

Тернополь

ул. Объездная, 16
0(352)55-00-48

ул. Полесская, 9
0(50)332-88-15

Ужгород

ул. Богомольца, 19-19-а
0(91)316-26-15

Умань

ул. Тыщика, 40
0(4744)3-98-76

Фастов

ул. Советская, 27
0(50)333-30-49
0(93)022-52-61

Харьков

ул. Энгельса, 8 (только прием грузов)
0(57)712-25-59

пр-т Гагарина, 22
0(57)732-54-71

ул. Кузнечная, 4/6 (в районе цирка)
0(57)771-07-73

ул. Чугуевская, 58
0(57)736-01-44
0(57)736-01-49

ул. Механизаторская, 6 (метро «Академика Павлова»)
0(50)445-26-99

ул. Якира, 109 (рядом с рынком «Барабашово»)
0(57)738-15-97

ул. Мира, 20 (р-н ХТЗ)
0(50)442-62-66

ул. Проспектная, офис А-0119210010 (ТЦ «Барабашово»)
0(50)315-32-46

Харьковский р-н, пгт Песочин, пл. Ю. Кононенко, 1 (авторынок «Лоск», торговое место 13, ряд П)
(050)315-37-44

NEW ул. Конарева, 11 (бывшая ул. Красноармейская) [на территории Центрального ж/д вокзала, рядом с пригородным терминалом]
0(50)413-06-37

Херсон

ул. Кулика, 77
0(552)31-01-19
0(552)31-03-30
(099)431- 41-50

ул. К. Цеткин, 18 (рядом с библиотекой, расположенной на ул. Карла Маркса, 97)
0(552)49-54-39
0(50) 332-89-96

пр-т 200-летия Херсона, 18
0(50)358-85-83

Хмельницкий

ул. Заводская, 163
0(382)74-67-50

Львовское шоссе, 12
0(382)77-70-09

Червоноград

ул. Б. Хмельницкого, 61
0(50)414-57-95

Черкассы

ул. Одесская, 8 (на территории магазина «Стройматериалы MiniMax»)
0(472)32-49-56

ул. Луценко, 3
0(472)63-09-30
0(472)63-09-49

Чернигов

ул. Подвальная, 23 (на территории Речного порта)
0(462)77-51-79

ул. Инструментальная, 13
0(462)72-85-16

Черновцы

ул. Миргородская, 12-а (в районе аэропорта)
0(372)58-93-70
0(372)58-93-71

Чугуев

ул. Карла Либкнехта, 45
0(95)284-39-08

Шепетовка

Староконстантиновское шоссе, 23-а
0(95)275-23-92

Шостка

пер. Шевченко, 6-а
0(50)447-96-43

Южноукраинск

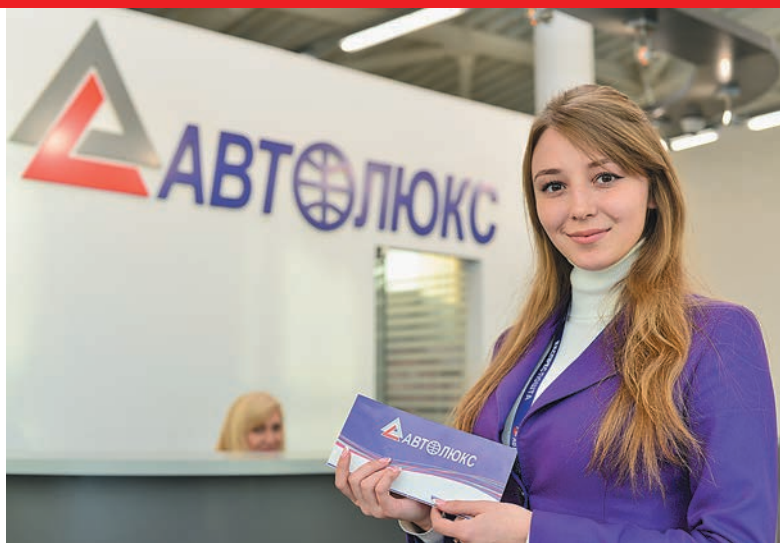
ул. Молодежная, 12 (во дворе)
0(50)387-36-40

ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КЛИЕНТОВ

Новый офис «Автолюкса» на главном автовокзале Киева

На Центральном киевском автовокзале, на том же месте, где размещалось представительство «Автолюкса» раньше, работает новый офис компании. Там можно оформить отправку экспресс-почты и купить билеты в любой из городов, охваченных пассажироперевозками компании.

Автобусы «Автолюкса» прибывают из рейсов и отправляются в путь из обновленного терминала компании на автостанции «Выдубичи», к перронам которой с центрального автовокзала организован бесплатный трансфер.



Представительства компании в Ливане и Сирии

Компания «Автолюкс» открыла три международных офиса: в Тартусе, Джунии и Дамаске. Теперь возможна экспресс-доставка грузов, багажа и почтовых отправлений из Украины в Ливан и Сирию.

На самолетах украинской компании UM Air багаж доставляется из Киева в Бейрут дважды в неделю — по вторникам и пятницам. Из столицы Ливана его перевозят в офисы «Автолюкса» в Тартусе, Джунии и Дамаске. Осуществляется также целевая доставка почты и грузов по адресам, указанным в декларации отправителя.



ДЖУНИЯ — портовый и курортный город в Ливане, расположенный в 15 км от Бейрута и фактически являющийся его дальним пригородом. Это главное место пляжного отдыха в Ливане, где проживает немало украинцев.



ТАРТУС — второй по величине портовый город в Сирии после Латакии, популярный туристический и торговый центр. Находится в 30 км от ливанской границы и в 220 км от Дамаска.



ДАМАСК — столица Сирийской Арабской Республики, один из крупнейших культурных и торговых городов Ближнего Востока и старейших мегаполисов мира. Его исторический центр внесен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО





«От двери к двери»

Европейская традиция доставки грузов

Расчет за перевозку и доставку груза производится на месте оформления заказа. Подробную информацию о предоставлении и стоимости услуг можно получить в ближайшем офисе компании.

АВТОЛЮКС

АВТОСТАНЦИЯ НА ВЫДУБИЧАХ

КОМФОРТНЕЕ — С «АВТОЛЮКСОМ»



Автобусы компании отправляются в рейсы с обновленного терминала «Автолюкса» на автостанции «Выдубичи» (Киев) и прибывают на эту станцию. Здесь есть просторный зал ожидания с удобными креслами и ТВ, небольшое кафе, туалетная комната и даже детский уголок.

В терминале «Автолюкса» можно пересесть на автобусы, следующие в международный аэропорт «Борисполь», а также отправить и получить грузы весом до 10 кг.